

[Udenrigsministeren]

ve regeringer samt arbejdsgivere og arbejdstagere i industrien.

I alt har EKSF støttet opførelse og modernisering af ca. 150.000 boliger i medlemslandene siden 1955.

Udenrigsministeriet har endnu ikke modtaget meddelelse om den nærmere fordeling af midlerne for 1978-79, herunder hvilke bevillinger der vil være til rådighed for danske EKSF-industrier. Imidlertid kan oplyses, at indtil nu har Kommissionen udlånt ca. 12 mill. kr. til forbedring af boligforhold for arbejderne på Det danske Stålværk i Frederiksværk. De er blevet anvendt til delvis finansiering af opførelsen af i alt 170 enfamiliehuse og til modernisering af 122 lejligheder i Frederiksværkområdet.

Der er således tale om en ordning, der har bestået næsten lige så længe, som EKSF-traktaten har eksisteret, og som har ydet et væsentligt bidrag til forbedring af levevilkårene for en særlig udsat gruppe af EF-landenes borgere. Ordningen er begrænset til kul- og stålværksarbejdere, og der er ikke tale om nogen ændring eller udvidelse af ordningen, som i øvrigt ikke har relation til dansk socialt boligbyggeri.

På denne baggrund er den danske regering enig i ordningens videreførelse.

Til *undervisningsministeren* (31/7 78) af:

**Voigt (FP):**

»Vil ministeren bekræfte, at det er utilstadeligt og konkurrenceforvridende over for private musikinstrumentforhandlere, at skoler under kommunal regie kan tilbyde kommunens borgere at leje musikinstrumenter med forkøbsret eller decideret købe disse igennem skolen i forbindelse med musikundervisning, samt oplyse, hvor store udgifter kommunens skatteborgere bliver tilføjet gennem en kommunal musikundervisning?«

(Spm. nr. 1072).

**Begrundelse.**

Det lyder naturligvis besnærende, at en borgmester i en udsendt brochure meddeler, at byrådet ved de sidste to års budgetlægning har været inde på tanken om at skabe mulighed for at få en musikskole i kommunen, og at der nu fra lærerside er taget et initiativ, som – hvis de forskellige udvalg kan godken-

de dels planerne for skolens start, dels de hermed forbundne udgifter – skulle kunne føre til, at skolen bliver en realitet inden længe. Men kendsgerningen er, at Danmark ikke har råd til hele tiden at lave nye projekter til brug for borgernes fritidsinteresser. Den dag, Danmark igen er blevet gældfrit og har fået folk i beskæftigelse, da vil vi ikke afvise, at der muligvis kan være brug for at støtte visse fritidssysler, men vi må på det bestemteste tage afstand fra, at kommuner begynder at handle med musikinstrumenter og tilbyde undervisning i f. eks. guitar, mandolin, banjo, violin, cello, kontrabas, blokfløjte, tværfløjte, klarinet, obo, fagot, saxofon, trompet, basun, valdhorn, tuba, klaver, orgel, harmonika eller slagtøj.

Der mangler faktisk kun den russiske balalajka, hvilket må forundre. Jeg skal tilføje, at jeg i mit spørgsmål sigter til Hårby kommune.

*Besvarelse (9/8 78):*

**Undervisningsministeren** (Ritt Bjerregaard):

Af begrundelsen fremgår, at spørgsmålet vedrører den frivillige musikundervisning, der tilbydes rundt omkring i kommunerne.

Denne finder sted i henhold til folkeskoleloven, i henhold til fritidsundervisningsloven og helt uden særlig lovhjemmel.

For den frivillige musikundervisning i folkeskoleloven er der hjemmel til at afkræve forældre betaling for deltagelse i undervisningen, ligesom det er fastsat, at instrumenter, som hjemtages af eleverne til eget brug, ikke skal stilles vederlagsfrit til rådighed. Det er en frivillig sag for en kommune, om den vil oprette frivillig musikundervisning i henhold til folkeskoleloven. På den anden side er der intet til hinder for, at en kommune i større omfang end anført dækker udgiften til undervisning og musikinstrumenter.

For den frivillige musikundervisning i henhold til fritidsundervisningsloven, bortset fra ungdomsskolen, er der ligeledes hjemmel til at afkræve deltagere betaling for undervisningen, og der ydes ikke offentlige tilskud til undervisningsmateriel, men deltagerbetalingen kan anvendes til køb eller leje heraf, herunder musikinstrumenter. Også her kan en kommune yde større dækning af udgiften til undervisning og musikinstrumenter.