

Til *ministeren for kulturelle anliggender* (31/5 78) af:

**Poulsgaard (FP):**

»Kan ministeren afkræfte den horrible historie i Berlingske Tidende den 31. maj 1978 om Det kgl. Teaters nye teaterchefs, Henrik Bering Liisbergs, aflønning?«  
(Spm. nr. 823).

#### Begrundelse.

Spørgeren håber, at den historie, der står i Berlingske Tidende, er en and, da det lyder fuldstændig urimeligt, at man først ansætter en mand i en chefstilling og så bagefter forhandler løn. Den normale procedure ville jo være, at man, før man underskrev kontrakten, havde løn- og pensionsvilkår m. v. bragt i orden. Ligeledes håber spørgeren, at det er en misforståelse, at folk i chefstillinger nu begynder at forlange retræteposter, såfremt de ikke dner til den stilling, de får deres gode løn for.

*Besvarelse* (1/6 78):

**Ministeren for kulturelle anliggender** (Niels Matthiasen):

Der er ikke på forhånd fastsat bestemte løn- og ansættelsesvilkår for stillingen som chef for Det kgl. Teater og Kapel. Vilkårene forhandles i det enkelte tilfælde med den ansøger, der ønskes ansat. Denne fremgangsmåde er også fulgt i det foreliggende tilfælde.

Efter opslag af stillingen som teaterchef meldte der sig 3 ansøgere.

På regeringens møde den 29. marts 1978 fik jeg bemyndigelse til at indlede forhandlinger med Henrik Bering Liisberg om vilkårene for hans ansættelse som teaterchef. Der er således ikke, som det forudsættes i begrundelsen for spørgsmålet, skrevet kontrakt med den pågældende.

Under forhandlingerne har Henrik Bering Liisberg fremsat sine ønsker med hensyn til vilkårene for ansættelsen, og jeg har på dette grundlag med finansministeren drøftet, i hvilket omfang vi fra regeringens side mente at kunne imødekomme de fremsatte ønsker.

Som det fremgår af det af finansministeren til folketingsmedlem Nathalie Lind afgivne svar på spørgsmål nr. 821, har regeringen ikke imødekommet det af Henrik Bering Liisberg fremsatte ønske om en tjeneste-

mandsstilling i lønramme 36 inden for kulturministeriets område efter udløbet af den forudsatte 5-årige kontraktperiode. Løn- og ansættelsesvilkår er under forhandling mellem kulturministeriet og Henrik Bering Liisberg, idet der sigtes mod en løn, der i niveau svarer til den, der tidligere er fastsat for teaterchefer, der ikke kommer fra en tjenestemandsstilling og således er sikret i pensionsmæssig henseende.

Til *indenrigsministeren* (31/5 78) af:

**Tyroll (VS):**

»Hvorfor har ministeren undladt at udnytte egne muligheder for ifølge lov om Københavns kommunes styrelse at iværksætte undersøgelser vedrørende socialborgmester Pelle Jarmers magtfordrejning i forbindelse med indgåelsen af driftsoverenskomster med de selvejende institutioner for børn og unge – specielt på baggrund af de i kommunaludvalget stillede samrådsspørgsmål og de til ministeren fremsendte bilag?«

(Spm. nr. 824).

#### Begrundelse.

Den 6. marts 1978 udbad kommunaludvalget sig i et samråd en drøftelse af spørgsmålet om, hvorvidt socialborgmester Pelle Jarmer har begået magtfordrejning i forbindelse med indgåelsen af driftsoverenskomster med selvejende institutioner for børn og unge i Københavns kommune. Der blev i den forbindelse stillet tre samrådsspørgsmål, C, D og E, til almindelig del på bilag 49. Disse samrådsspørgsmål blev senere fulgt op (den 13. april) af 25 spørgsmål om samme emne.

I det omtalte samråd meddelte ministeren, at han manglede tilstrækkelige undersøgelser til at kunne besvare de stillede samrådsspørgsmål: Samrådsspørgsmålene blev derfor opretholdt og fortsættelsen af samrådet udskudt, til ministerens undersøgelser var gennemført.

Den 18. maj stillede spørgeren ministeren et spørgsmål om omfanget af og det forventede afslutningstidspunkt for de iværksatte undersøgelser på baggrund af samrådsspørgsmålene og på baggrund af de senere stillede 25 spørgsmål. I ministerens besvarelse af 26. maj 1978 omtaler ministeren overhovedet ikke undersøgelser iværksat på baggrund af