

(Ministeren for kulturelle anliggender)

»Det var en særdeles vellykket kulturuge, der blev holdt i Brønderslev, desværre kun den sidste aften med et manglende deltagerantal på et program, hvor Svend Asmussens trio var hovedattraktionen, og med Brønderslev Brass Band og Grønlanderkoeret Mik.«

Jeg synes ellers, at det havde fortjent et godt besøg, men det kan ske alle steder, at der er et enkelt arrangement, der svigter. Det viser igen, hvor letfærdigt man anvender argumentationen og hiver spredte citater ud for at skabe en antistemming imod kulturpolitik i dette land.

Jeg vil gerne gøre en bemærkning – for jeg har også hæftet mig ved det i betænkningen – om de 8,8 mill. kr. Jeg kunne også godt tænke mig, at der havde været flere penge til rådighed, men vi ved jo på tværs af partierne, hvordan det ligger med hensyn til bevilninger, og også på dette område har besparelserne på de offentlige udgifter forhindret en yderligere udvidelse. Vi kan vel så være enige om, når vi udtaler dette, at der kommer et eller andet tidspunkt, hvor vi kan forøge disse beløb, så de kommer videre.

Så vil jeg godt gøre den bemærkning, at med denne lov vedstår staten sit ansvar for at sørge for, at kunsten indgår som et vigtigt element, bevares og holdes levende, og at staten anerkender sit ansvar for, at der består rimelige vilkår for, at kunst til stadighed kan skabes. Det er dette ansvar, man søger at leve op til gennem Statens Kunstfond. Jeg ser det sådan, at erfaringerne fra praksis viser, at fondet har haft en væsentlig betydning for den kunstneriske produktion. Mange kunstneriske udsmykninger er gennemført landet over, mange kunstværker af nutidens kunstnere er indkøbt og deponeret på institutioner over hele landet, og for mange kunstnere har tildeling af direkte støtte fra fondet været af stor betydning for deres kunstneriske virksomhed. Sådan tror jeg også det vil virke i fremtiden.

Poulsgaard (FP):

Ja, hr. minister, det er jo kedeligt, at vi ikke kan fortsætte vor hyggelige samtale ret meget længere. Men jeg står altså her med Vendsyssel Tidende fra tirsdag den 28. marts. Det er ikke Aktuelt, men det kan i hvert fald være et lige så stort sandhedsvidne som Ak-

tuelt. Der står, at Svend Asmussen optrådte for 50, og et lige så magert publikum havde de 3 Neumænnen skærtorsdag. Så var der 200 mennesker til en beatkoncert og en viseaften. I Vestjylland kommer dog flere til et almindeligt bål, for ikke at snakke om, hvad der kommer til andespil. Kommunen har givet en garanti på 75.000 kr., som nok ikke slår til, står der. Nordisk Kulturfond har støttet med 80.000 kr., og kulturelt samråd har skudt 15.000 kr. i det. Det er nogle dyre gæster, de har haft i den kulturuge i Brønderslev, når man ser de magre resultater.

Så var hr. Bernhard Baunsgaard meget sur på mig. Det er jeg efterhånden vant til, så det kommer jeg nok over. Men jeg kan nævne et helt konkret tilfælde, hr. Bernhard Baunsgaard. Kelvin Lindemann, som er en af de mest læste forfattere i dette land, og også læst i udlandet, har søgt Kunstfondet om et beløb for at få fred og ro til at lave et skuespil. Det blev afslået. Det kunne måske godt være, fordi der var noget politisk i det, fordi hans holdning ikke stemte. Vi skal slet ikke snakke om Knud Leif Thomsen – det er godt nok filmfonden – han kan heller ikke få støtte. Og der kan nævnes flere eksempler.

Så til kristeligt folkeparti. Jeg tror ikke, at hr. Chr. Christensen hørte hele mit indlæg. Jeg sagde, at vi kunne støtte de fleste af kristeligt folkepartis ændringsforslag men det med amterne og udvidelse af repræsentantskabet kan vi desværre ikke støtte.

Melchior (CD):

I første omgang faldt jeg ikke for fristelsen til at beskæftige mig med hr. Poulsgaards kultursyn, og det skal også kun være halvanden sætning nu.

Jeg vil gerne sige, at jeg finder hr. Poulsgaards regnestykker om dyre gæster aldeles irrelevante. Kultur og kunst kan ikke måles i meter, kan ikke vejes i kilo og kan ikke angives i antallet af kroner eller tilhørere. Kunst og kultur måles i kvalitet. Jeg indrømmer blankt, at det er en meget vanskelig målestok at anvende, og at den for hr. Poulsgaard er aldeles utilgængelig.

Bernhard Baunsgaard (RV):

Jeg vil gerne igen have lov til at læse ordene i betænkningen. Fremskridtspartiet påstår i betænkningen, at der er afvist ønsker om