

76-77) afholdte udgift til udredelse af danefægdtgørelse.

3.02. Rosenborg Slot og Samling.

Rosenborg Slots bygninger, der er statsejendom, har siden 1849 været forvaltet og vedligeholdt for statens regning, jfr. kongelig kundgørelse om civillisten af 30. maj 1948 § 1. Slottets historiske samling, der bl. a. rummer guldsmede- og juvelerkunst af international klasse, er et kongeligt fideikommis og har siden 1858-59 af staten fået tilskud til at drives som museum. Til samlingen er knyttet en særlig afdeling i Chr. IX' palæ på Amalienborg.

ad driftsudgifter.

	1.	2.	3.	4.	5.
01. I alt					198.000
<i>I alt heltidsansatte</i>	1	1	1	1	
a. Statstjenestemænd					101.800
<i>Heltidsansatte</i>	1	1	1	1	
Varmemester (9)	1	1	1	1	84.000
<i>Regulerede tillæg</i>					16.000
<i>Pensionstilskud m. v.:</i>					
ATP-bidrag					300
<i>Diverse lønudgifter</i>					1.500
c. Andet personale					96.200
<i>Deltidsansatte</i>					
Reserveportnere	2.000 t			2.000 t	67.200
Kontorhjælp	430 t			480 t	20.700
Anden medhjælp	25 t			25 t	1.500
<i>Pensionstilskud m. v.:</i>					
ATP-bidrag					100
<i>Diverse lønudgifter:</i>					
Feriepenge					6.700
d. Personale i F-år og BO-år	F	BO 1	BO 2	BO 3	
Forventet antal stillinger	1	1	1	1	
Forventet personaleforbrug (incl. deltidsansatte omregnet til fuldtidsbeskæftigede)	2	2	2	2	
03. Overarbejdsbetaling. Der forventes anvendt ca. 60 overarbejdstimer.					
<i>ad tilskud.</i>					
53.01. Tilskud til samlingen		696.700	548.700	709.900	
1. Lønninger		159.800	135.000	183.200	
2. Vederlag til direktøren		23.000	17.400	23.000	
3. Tilskud		348.400	278.300	333.700	
4. Særligt tilskud til afdeling på Amalienborg		165.500	118.000	170.000	

3.03. Statens Museum for Kunst.

Den kgl. Maleri-, Skulptur- og Kobberstiksamling er landets hovedsamling af maleri, skulptur, tegnekunst og grafik fra Danmark og det øvrige Europa. Museet omfatter også Den kgl. Afstøbningssamling, der rummer skulptur fra den klassiske oldtid til renaissance.

Museets ene hovedopgave er at samle ny og gammel kunst og at bevare samlingerne for eftertiden. Samlingerne og et stort arkivmateriale danner grundlag for forskning og undervisning af studenter.