

Bemærkninger til forslaget

Forslaget fastholder Danmarks Radios eneret til at drive radio- og fjernsynsvirksomhed i Danmark, men bryder med den hidtil gældende ordning ved at foreslå, at monopollet udøves af to af hinanden uafhængige programredaktioner, DR I i København og DR II i Århus.

En bestyrelse på ni medlemmer bliver ansvarlig for DRs økonomi. Et repræsentantskab får til opgave på månedlige møder at drøfte principielle programspørgsmål og sæsonplaner for DR I og DR II og kan fremlægge ideer til programmer. Repræsentantskabet skal efter forslaget ikke have besluttende myndighed i programsager.

To programdirektører, en for DR I og en for DR II får ansvaret for programmerne.

Ved en sådan ordning opnås en klar adskillelse mellem økonomi, programansvar og vurdering af programpolitikken.

Bestyrelsen fastlægger budgetter med efterfølgende godkendelse af ministeren for kulturelle anliggender, fastsætter licensen med efterfølgende godkendelse af finansudvalget, bestyrer radiofonden og ansætter programdirektører, teknisk direktør og økonomidirektør. Endvidere skal den fordele bølgelængder for radio til DR I og DR II og fastlægge sendetider i TV for de to programredaktioner. Det forudsættes, at der senere skaffes en TV-kanal enten via satellit eller en TV-2 kæde, så de to programredaktioner har en TV-kanal hver.

Bestyrelsen skal efter forslaget bestå af 4 medlemmer, valgt af folketinget, tre medlemmer valgt af repræsentantskabet og to medlemmer valgt af DRs medarbejdere.

Intet medlem af folketinget kan være medlem af bestyrelsen. Ved denne bestemmelse fastslås i forholdet mellem DR og folketing en klar adskillelse af lovgivende og udøvende magt.

Bortset fra de tre af repræsentantskabet valgte bestyrelsesmedlemmer må bestyrelsesmedlemmer ikke have sæde i repræsentantskabet.

Endelig fastslås det, at klager over programmer afgøres af programdirektørerne med adgang for klageren til at indanke afgørelsen for radionanke-nævnet.

Repræsentantskabet foreslås sammensat bredt og alsidigt, så alle sider af dansk samfunds- og kulturliv bliver repræsenteret og kan deltage i drøftelsen af principielle retningslinjer for programmerne i DR I og DR II.

Det er forslagets hovedhensigt at opnå en klare ansvarsfordeling i Danmarks Radio, at give adgang til en alsidig debat om programpolitikken, at placere ansvaret for denne hos programdirektørerne og gennem opdeling af monopollet i to af hinanden uafhængige programredaktioner at give lyttere og seere flere valgmuligheder og at fremkalde en ønskelig konkurrence mellem to programmer samt opnå en vis grad af decentralisering og modvirke magtkoncentration.