

ret må overskridelse af budgettets samlede sum ikke ske uden ministerens samtykke.

*Stk. 4.* Efter aftale mellem ministeren for kulturelle anliggender og økonomiministeren varetages revisionen af institutionens regnskab af rigsrevisionen. Det af rådet udarbejdede årsregnskab forelægges med revisionens bemærkninger ministeren for kulturelle anliggender til godkendelse og sendes derefter til folketinget til orientering.

*Stk. 5.* Ministeren for kulturelle anliggender fastsætter efter indstilling fra radorådet en forretningsorden for rådet.

§ 11. Uden for det område, der er henlagt til radorådet, er forretningsudvalget øverste ledelse for Danmarks Radios virksomhed og fastsætter almindelige retningslinier herfor. Forretningsudvalget forbereder endvidere – efter nærmere i radorådets forretningsorden fastsatte regler – sager, der skal forelægges for radorådet.

*Stk. 2.* Ministeren for kulturelle anliggender fastsætter efter indstilling fra forretningsudvalget en forretningsorden for udvalget.

*Stk. 3.* De af Danmarks Radio truffene aftaler om løn- og andre ansættelsesvilkår for institutionens personale forelægges ministeren til godkendelse. Ministeren fastsætter i forretningsordenen regler om besættelse af ledige stillinger, herunder om, i hvilke tilfælde ministeren efter indstilling fra forretningsudvalget skal foretage udnævnelsen.

*Stk. 4.* Ministeren fastsætter efter indstilling fra forretningsudvalget et reglement for de i Danmarks Radio ansatte tjenestemænd.

§ 12. Radorådets og forretningsudvalgets funktionsperiode er 4 år fra en 1. januar.

§ 13. Danmarks Radios daglige drift ledes, bortset fra den i § 4 nævnte tekniske virksomhed, af en generaldirektør, der udnævnes af ministeren for kulturelle anliggender efter indstilling fra radorådet.

### Kapitel 3.

#### *Regionalradioer.*

§ 14. Danmarks Radios 8 distriktsradioer omdannes til 8 regionalradioer, der som selvstændige offentlige institutioner ledes af hvert sit regionalradiatoråd.

*Stk. 2.* Ministeren for kulturelle anliggender kan efter forhandling med generaldirektoratet for post- og telegrafvæsenet, radorådet og regionalradioernes fællesråd ændre grænserne mellem regionerne og med tilslutning fra folketingets finansudvalg træffe bestemmelse om oprettelse af nye regionalradioer.

§ 15. Regionalradioen har til opgave at udsende radioprogrammer, der er bestemt til modtagelse af almenheden inden for regionen. Ved programlægningen skal der lægges afgørende vægt på hensynet til informations- og ytringsfriheden, og der skal i programudbudet tilstræbes den størst mulige alsidighed.

*Stk. 2.* Regionalradioerne leverer programmer og programstof til Danmarks Radio til landsdækkende udsendelse efter retningslinier, der aftales mellem parterne og godkendes af ministeren for kulturelle anliggender.

§ 16. Ministeren for kulturelle anliggender nedsætter for hver regionalradio et regionalradiatoråd, der sammensættes således:

- 1) 2 medlemmer udpeges af ministeren.
- 2) 6 medlemmer udpeges af regionens amtsråd, i hovedstadsregionen tillige Københavns og Frederiksberg kommuner, som repræsentanter for lyttere og seere i regionen efter regler, der fastsættes af ministeren efter forhandling med Amtsrådsforeningen i Danmark og Københavns og Frederiksberg kommuner.
- 3) 3 medlemmer udpeges af de fast ansatte medarbejdere ved regionalradioen efter regler, der fastsættes af ministeren.

*Stk. 2.* Blandt rådets medlemmer udpeger ministeren en formand og en næstformand.

*Stk. 3.* Regionalradiatorådets funktionsperiode følger den kommunale valgperiode.

*Stk. 4.* Ministeren fastsætter efter indstilling fra regionalradiatorådene en forretningsorden for rådernes virksomhed. Indstillingen fremsendes gennem regionalradioernes fællesråd.

§ 17. Regionalradiatorådet er regionalradioens øverste ledelse og fører tilsyn med, at lovens bestemmelser om institutionens virksomhed overholdes. Rådet fastsætter admin-