

**[Ministeren for kulturelle anliggender.]**

En sådan generel revision af et så stort bibliotek som det kongelige bibliotek kræver en meget betydelig arbejdsindsats, ikke mindst fordi revisionen af den såkaldte »Ældre Samling«, dvs. litteraturen før 1950, må foretages ved hjælp af i begyndelsen af det 19. århundrede anlagte kataloger, hvorfor revisionen kun kan foretages af medarbejdere, der ikke alene behersker latin, men også er i stand til at læse gotisk håndskrift. I forbindelse med en sådan generel revision vil bibliotekets fagspecialister kunne udtage de efter deres skøn mest værdifulde bøger, idet det dog må forudsættes, at der bygningsmæssigt er skabt mulighed for at anbringe de udtagne bøger under sikre forhold.

Den ovenfor ad 1) omtalte mekaniske gennemgang af hylderne har man som sagt betragtet som en slags revision, men den afslører ikke de mangler, som eventuelt vil vise sig ved direkte sammenligning med katalogerne.

ad 6) Den seneste generelle revision af bibliotekets samlinger blev foretaget i 1906, men da biblioteket eller den største del af det blev evakueret under 2. verdenskrig, blev ved tilbageførslen af materialet foretaget en revision »i de fleste tilfælde, hvor det var nødvendigt«. Endvidere bliver det til fjernmagasinerne overførte materiale revideret, ligesom der lejlighedsvis foretages partielle revisioner af større eller mindre dele af bogbestanden.

En ny revision vil blive søgt foretaget i forbindelse med gennemførelsen af de sikringsforanstaltninger, hvortil forslag er under udarbejdelse af biblioteket i samarbejde med politimyndighederne.

Rigsbibliotekaren har allerede nu gjort opmærksom på, at gennemførelsen af de kommende sikkerhedsforanstaltninger vil kræve forøgelse af personale og bevillinger, som han vil ansøge om i forbindelse med sikringsplanens forelæggelse for ministeriet for kulturelle anliggender.

Den næste sag på dagsordenen var:

*Tredje behandling af forslag til lov om ændring af ophavsretsloven.*

(Lovforslag nr. L 72. Fremsat 10/3 77. Første behandling 13/4 77. Betænkning 16/5 77. Anden behandling 23/5 77).

Der var ikke stillet ændringsforslag.

313 Ft

Lovforslaget sattes til forhandling.

Ingen bad om ordet.

*Lovforslaget*

vedtoges med 152 stemmer mod 10; 1 medlem stemte hverken for eller imod.

**Første næstformand (Grete Hækkerup):**

Lovforslaget vil nu blive tilstillet statsministeren.

Den næste sag på dagsordenen var:

*Tredje behandling af forslag til lov om ændring af fotografiloven.*

(Lovforslag nr. L 73. Fremsat 10/3 77. Første behandling 13/4 77. Betænkning 16/5 77. Anden behandling 23/5 77).

Der var ikke stillet ændringsforslag.

Lovforslaget sattes til forhandling.

Ingen bad om ordet.

*Lovforslaget*

vedtoges med 153 stemmer mod 12; 1 medlem stemte hverken for eller imod.

**Første næstformand (Grete Hækkerup):**

Lovforslaget vil nu blive tilstillet statsministeren.

Den næste sag på dagsordenen var:

*Tredje behandling af forslag til lov om ændring af lov om film og biografer.*

(Lovforslag nr. L 99. Fremsat 15/3 77. Første behandling 22/4 77. Betænkning 18/5 77. Anden behandling 23/5 77).

Der var ikke stillet ændringsforslag.

Lovforslaget sattes til forhandling.

Ingen bad om ordet.

*Lovforslaget*

vedtoges med 134 stemmer mod 32.

**Første næstformand (Grete Hækkerup):**

Lovforslaget vil nu blive tilstillet statsministeren.