

[Ministeren for kulturelle anliggender.]

Desværre er der her tale om et internationalt problem, der plager en lang række videnskabelige biblioteker verden over i disse år, og hvor disse forskellige biblioteker i øjeblikket også forbereder et samarbejde for mest muligt at stoppe disse beklagelige tyverier.

Når det konstateres, at et værk er forsvundet fra det kgl. biblioteks samlinger, sker der naturligvis omgående anmeldelse til kriminalpolitiet herom. Kriminalpolitiet optager derefter det forsvundne værk i *Kosterbladet* samt efterlyser det gennem Interpol. Man har også for søgsvi med finansministeriets indforståelse udlovet dusører for tilvejebringelse af nogle af de forsvundne værker. Herudover har det kgl. biblioteks ledelse anmodet rigspolitichefens tekniske afdeling, præventive sektion, om assistance til den mest effektive forebyggelse af yderligere tyverier.

Efter at jeg er blevet bekendt med sagen, har jeg anmodet rigsbibliotekaren om at søge det forebyggende arbejde fremmet hurtigst muligt, og bestræbelserne vil i løbet af kort tid resultere i en samlet indstilling fra rigsbibliotekaren til ministeriet for kulturelle anliggender om iværksættelse af foranstaltninger til imødegåelse af fremtidige tyveriforsøg.

Endelig kan jeg nævne, at den delvise ombygning af det kgl. bibliotek, som finansudvalget godkendte den 10. august 1976, og som nu er ved at blive gennemført, vil bidrage til at forøge sikkerheden mod tyverier, bl. a. ved sektionering af lokaler, der i øjeblikket står i åben forbindelse med hinanden, og endelig ved etablering af bokse i kælderens til opbevaring af særlig kostbare bøger.

Nathalie Lind (V):

Jeg takker ministeren for svaret eller redegørelsen. Selv om det siges, at det er et internationalt problem, er det klart, at der også herhjemme er et ansvar, som man må søge at leve op til.

Det er nok realistisk at sige, at vi må acceptere, at det vil være meget svært at få disse betydelige kunstskatte hjem igen, men jeg ville gerne vide, om der er udsendt lister f. eks. til det internationale marked, til internationale biblioteker over de tyverier, der har fundet sted. Er det sådan, at man allerede fra bibliotekets side har gjort, hvad man synes var muligt, eller er det med i det forebyggende arbejde,

som ministeren talte om skulle fremskyndes?

Jeg er klar over, at man i forbindelse med ombygningen af biblioteket vel vil kunne få noget bedre sikkerhedsforhold, men jeg vil også spørge ministeren, om man allerede nu overvejer at sikre en bedre kontrol med hensyn til adgangen til de værdifulde samlinger. Vil man nu søge dem placeret i særlige afdelinger eller læsesale, eller er det noget, der ligger ude i fremtiden? Hvad vil man i øvrigt gøre for at sikre, at der er en bedre kontrol med dem, der henvender sig for at se – jeg forstår, der ikke skulle være mulighed for udlåning – men altså dem, der ønsker på læsesalen at arbejde med disse værker, har ministeren her planer om at gennemføre bedre sikkerhedsforanstaltninger?

Ministeren for kulturelle anliggender (Niels Mathiasen):

Det er klart, at det kgl. bibliotek allerede gennem alle de internationale forbindelser, det har, søger at finde frem til de forsvundne værker. Det er nok ikke dér, det er nemmest, det er nok på et andet marked, man skal søge dem. Kriminalpolitiet har foretaget rejser rundt om i Europa, hvor man følger, hvad der bliver solgt på både det åbne og det lukkede marked, dér hvor man kan komme til det. Det er det, der er problemet, for private samlere kan godt engang imellem gå ind på dette marked for at erhverve et ønskeligt objekt, således at man ikke direkte kan få fat i det. Men der er altså allerede gennemført et stort arbejde for at finde frem til de forsvundne værker, hvor vanskeligt det end måtte være.

Det er klart, at man allerede nu vil prøve på at øge kontrollen under de forudsætninger, man har. Som jeg nævnte i mit første svar, vil der ved en sektionering af lokalerne kunne ske en betydelig bedre sikring af værkerne i fremtiden. De kostbareste værker vil kunne blive opbevaret i bokse i kælderen, og såfremt man kan gøre noget allerede nu, er det klart, at det kgl. bibliotek er interesseret heri.

Hermed sluttede spørgsmålet.

Af *Ingolf Knudsen* (CD) til statsministeren:

»Agter statsministeren at nedsætte en ungdomskommission som foreslået af Dansk Ung-