

overwritings, and interlineations. Non-compliance with this Rule may be authorized, in exceptional cases, if the authenticity of the content is not in question and the requirements for good reproduction are not in jeopardy.

11.13 *Special Requirements for Drawings*

(a) Drawings shall be executed in durable, black or blue, sufficiently dense and dark, uniformly thick and well-defined, lines and strokes without colorings.

(b) Cross-sections shall be indicated by oblique hatching which should not impede the clear reading of the reference signs and leading lines.

(c) The scale of the drawings and the distinctness of their graphical execution shall be such that a photographic reproduction with a linear reduction in size to two-thirds would enable all details to be distinguished without difficulty.

(d) When, in exceptional cases, the scale is given on a drawing, it shall be represented graphically.

(e) All numbers, letters and reference lines, appearing on the drawings, shall be simple and clear. Brackets, circles or inverted commas shall not be used in association with numbers and letters.

(f) All lines in the drawings shall, ordinarily, be drawn with the aid of drafting instruments.

(g) Each element of each figure shall be in proper proportion to each of the other elements in the figure, except where the use of a different proportion is indispensable for the clarity of the figure.

(h) The height of the numbers and letters shall not be less than 0,32 cm. For the lettering of drawings, the Latin and, where customary, the Greek alphabets shall be used.

(i) The same sheet of drawings may contain several figures. Where figures on two or more sheets form in effect a single complete figure, the figures on the several sheets shall be so arranged that the complete figure can be assembled without concealing any part of any of the figures appearing on the various sheets.

(j) The different figures shall be arranged on a sheet or sheets without wasting space, preferably in an upright position, clearly separated from one another.

overskrivninger og tilføjelser mellem linierne. Manglende overholdelse af denne regel kan i undtagelsestilfælde tillades, hvis der ikke er tvivl om indholdets ægthed, og betingelserne for en god reproduktion ikke skades.

11.13 *Særlige krav til tegninger*

a) Tegninger skal udføres med holdbare, sorte eller blå, tilstrækkeligt kraftige og mørke, ensartede tykke og velafgrænsede linier og streger uden farver.

b) Tværnsnit skal angives ved skrå skravering, som ikke må være til hinder for tydelig læsning af henvisningsbetegnelser og henvisningslinier.

c) Tegningerne skal være udført i et sådant målestoksforhold og deres grafiske udførelse skal være så tydelig, at alle enkeltheder kan skelnes uden vanskelighed i en fotografisk gengivelse med en linier formindskelse til to tredjedele.

d) Hvis målestoksforholdet i undtagelsestilfælde angives på en tegning, skal det vises grafisk.

e) Alle tal, bogstaver og henvisningslinier, der forekommer på tegningerne, skal være enkle og tydelige. Parenteser, cirkler og anførselstegn må ikke anvendes i forbindelse med tal og bogstaver.

f) Alle linier på tegningerne skal normalt udføres ved hjælp af tegneinstrumenter.

g) Enhver del på en figur skal have det rette størrelsesforhold til enhver anden del på figuren, medmindre anvendelsen af et andet størrelsesforhold er absolut nødvendig for figurens tydelighed.

h) Tallenes og bogstavernes højde må ikke være mindre end 0,32 cm. Ved påskrift på tegninger skal det latinske alfabet og, hvis det er sædvane, det græske alfabet anvendes.

i) Et og samme tegningsark kan indeholde flere figurer. Hvis figurer på to eller flere ark i realiteten udgør en enkelt samlet figur, skal figurerne på de forskellige ark anbringes således, at den samlede figur kan dannes, uden at nogen del af nogen af figurerne på de forskellige ark skjules.

j) De forskellige figurer skal anbringes på et eller flere ark uden pladsspild, fortrinsvis vertikalt og tydeligt adskilt fra hverandre.