

De hidtil gældende landsdelsorkesterlove ophæves, og de nærmere regler om *landsdelsorkestre* og andre, mindre orkestre er optaget i lovens kapitel 3. Tilskudsbetingelserne er stort set uforandrede, men den nyordning er gennemført, at staten i stedet for at yde et lønningstilskud sammen med amtskommuner og kommuner dækker nettoudgiften ved orkestrenes drift efter følgende regler (§ 5, stk. 1):

Underskuddet ved driften af landsdelsorkestrene dækkes med 50 pct. af staten under forudsætning af, at resten dækkes fra kommunal eller amtskommunal side. For så vidt angår Sønderjyllands Symfoniorkestre, udgør statens andel 75 pct. For Sjællands Symfoniorkestres vedkommende dækkes den amtskommunale og kommunale andel af amtskommuner øst for Store Bælt og Københavns og Frederiksberg kommuner.

Kapitel 4 fastsætter regler om sammensætning, beskikkelse m. v. af *statens musikråd* og dets repræsentantskab og om *amtsmusikudvalgene*.

Loven har virkning *fra den 1. oktober 1976*, §§ 4 og 7 (om landsdelsorkestre og andre, mindre orkestre) dog først fra den *1. januar 1977*.

Merudgiften for staten anslås til ca. 4 mill. kr. årlig.

Lovforslaget fremsattes og behandlede sammen med *forslag til lov om ændring af lov om Det kgl. Teater og oprettelsen af en kulturel fond* (se nærmest følgende sag), idet musikloven forudsætter, at de midler, der hidtil gennem den kulturelle fond er givet til musik, indgår i de samlede bevillinger til musikformål, som skal tilgodeses i henhold til musikloven, hvorfor en administrativ koordinering er påkrævet.

Bortset fra fremskridtspartiet mødte lovforslaget megen sympati fra partierne i folketinget.

Det underkastedes enkelte ændringer under folketingsbehandlingen, herunder, at det ikke som oprindeligt foreslået blev gjort obligatorisk for amtsrådene at nedsætte amtsmusikudvalg.

Ved 3. behandling vedtoges lovforslaget med 135 stemmer mod 21 (FP).