

**[Poulsgaard.]**

„Den overletsindige økonomiske politik, som folketingsflertallet har ført siden 1960, udelukker, at skatteyderne får råd til at bekoste museumsunderskud fra og med finansåret 1977-78 og adskillige år frem.

For finansåret 1976-77 foreslås en besparelse på 55.112.400 kr., således at museumsforvaltningen får rådighed over et nettobeløb på 20 mill. kr.“

Det var det ændringsforslag, vi stillede til finanslovsforslaget. Når vi ved, at vi nu er oppe på, at vi låner 1 mill. kr. i timen i udlandet, så kan det simpelt hen ikke blive ved at gå at blive ved at pøse penge ud til alle mulige formål.

Vi har fået oplyst, at besøgstallet på museer er over 6 mill. Hvis man tænkte sig, at man opkrævede en femmer, så ville det immervæk give 30 mill. kr. Det var også en slags penge. Vi skal væk fra det dér gratisprincip, der ligger i det hele. At komme på et museum er i hvert fald lige så stor en oplevelse som at komme i en biograf eller andre steder, hvor vi skal betale for det. Men måske skal vi også til at gå gratis i biograf efterhånden. Vi kan heller ikke lide det dér med, at amterne skal til at oprette museumsnavn.

Vi har stillet nogle ændringsforslag — det er nr. 7, 9, 10, 11, 13, 15 og 19 — og dem vil jeg anbefale tinget at stemme for. Vi kan tiltræde de af ministeren stillede ændringsforslag nr. 1, 12, 14, 20, 21 og 22, men ellers må jeg desværre skuffe med at sige, at vi må indstille lovforslaget til forkastelse ved tredje behandling.

**Aase Olesen (RV):**

Da det radikale venstres ordfører i denne sag, hr. Bernhard Baunsgaard, er forhindret i at være til stede, skal jeg ganske kort sige, at der er enkelte forhold omkring amtsmuseumsnavnene, konservering og tilskud til de små museer, der kommer i klemme, som vi gerne ser drøftet endnu en gang, og jeg skal derfor på hr. Bernhard Baunsgaards vegne bede om, at vi får en kort udvalgsbehandling mellem anden og tredje behandling.

**Gerda Møller (KF):**

Da vi havde dette forslag til første behandling her i tinget, udtalte vores ordfører

megen sympati for forslaget, men han gjorde også opmærksom på de mange problemer, der var i det forhold, som man har i dag, forholdet mellem de små og store museer, den ret så hårde konkurrence imellem kulturhistoriske museer og kunstmuseer. Han var også bange for, at det var et så stort og så tidkrævende arbejde, at det kunne være vanskeligt at nå frem til, at loven kunne træde i kraft den 1. april, som lovforslaget dengang gik ud på.

Han havde også på gruppens vegne nogle økonomiske betænkeligheder, for vi lever jo i sparetider, og det er et forslag, der koster en del penge.

Men som sagt, vi har sympati for forslaget, og på baggrund af de udtalelser, vores ordfører kom med under førstebehandlingen, må jeg udtale min tilfredshed med det meget store og det meget grundige udvalgsarbejde, der har været, og også med den smidighed, synes jeg nok, der er lagt for dagen både fra ministerens og fra udvalgsmedlemmernes side.

Vi får nu formaliseret og udvidet det samarbejde, som allerede gennem flere år har fundet sted i flere amter, og vi får en sikkerhed for, at ingen museer bliver stillet ringere i forhold til den status, de har under den gamle lov, og det er vi meget tilfredse med.

Vi er på baggrund af vores ordførers bemærkninger ved første behandling også tilfredse med, at vi nu får udskudt ikrafttrædelsen af loven til 1. oktober, således at vi i dette finansår, hvor der skal spares mange penge, kan reducere udgifterne med 2 mill. kr.

Jeg kan tiltræde de af ministeren stillede og af udvalgets flertal tiltrådte ændringsforslag, også det af venstre stillede ændringsforslag, men må anbefale at stemme imod de af fremskridtspartiet stillede ændringsforslag.

**Honoré (KrF):**

Kristeligt folkepartis ordfører, hr. Chr. Christensen, er forhindret i at være til stede, men jeg skal sige, at der har jo fra forskellig side i udvalget været rejst ønske om ændringer af forslaget for at sikre, at intet museum gik ned i tilskud i forhold til statstilskuddet i 1975-76, for at få en fornuftig ordning for de mindre, offentligt støttede, men ikke godkendte museer. Ministeren for kulturelle