

[Burgdorf.]

Det er en hån imod danske borgere og imod danske i Amerika, at den danske stat udbetaler penge til de bøller, der optrådte så uansvarligt i Rebild Bakker.

Minister for kulturelle anliggender *Niels Matthiasens* svar (19/7 76):

I finansåret 1973-74 blev der af midlerne under teaterloven bevilget Solvognen 10.000 kr. fordelt med 5.000 kr. til børneteater og 5.000 kr. til voksenteater.

I finansåret 1974-75 bevilgede Statens Kunstfond en produktionspræmie på 20.000 kr. til Solvognen for gruppens juleshow i julen 1974.

I finansåret 1976-77 er der til teatergruppen Solvognen bevilget 90.000 kr. i produktionsstøtte og et lån på 65.713 kr. til indkøb af teknisk materiel.

Solvognen er en fællesbetegnelse for en gruppe mennesker, der har sluttet sig sammen i flere grupper med vidt forskelligt formål. En af de under Solvognen hørende grupper er en teatergruppe, der er etableret som en selvejende institution med teatertil-ladelse i henhold til teaterlovens § 1. Teatergruppen har til formål at drive teatervirk-somhed med opførelse af børne- og ungdoms-teater i form af opsøgende virksomhed.

Bevillingerne til teatergruppen er givet efter indstilling fra teaterrådet, der har anset teatergruppens forestilling „Elverhøj“ og andre originalt gennemførte forestillinger for støtteværdige.

Ved tildelingen af statsstøtten til teatergruppen i finansåret 1976-77 er det såvel fra teaterrådets som fra ministeriets side klart forudsat, at teatervirk-somheden holdes skarpt adskilt fra Solvognens øvrige aktiviteter såvel i økonomisk som i driftsmæssig henseende.

Solvognen har over for ministeriet på giv-en foranledning erklæret, at aktionen i Rebild Bakker den 4. juli 1976 ikke blev finansieret ved statslige midler, men at de deltagende aktivister selv har betalt udgif-terne.

I begrundelsen for spørgsmålet nævnes specielt præmieringen af Solvognens jule-show, idet 43 af deltagerne i denne happe-ning senere ved østre landsret blev idømt hver en bøde på 200 kr. for overtrædelse af

politivedtægtens bestemmelse om forstyrrelse af den offentlige orden.

Jeg har tidligere i folketinget på et spørgsmål stillet af fru Gerda Møller med-delt, at den af østre landsret truffne afgørelse ikke gav mig anledning til at foretage videre i sagen. Baggrunden herfor var, at overtræ-delse af politivedtægtens ikke særligt præ-cist formulerede bestemmelse om „forstyrrelse af den offentlige orden“, der som oftest resulterer i advarsler eller milde bødestraffe og i almindelighed betragtes som ret harm-løs, ikke kunne antages at indebære en så-dan grad af ulovlighed, at den af Statens Kunstfond truffne afgørelse måtte betegnes som ugyldig. Solvognen, der allerede havde fået meddelelse om den stedfundne præmie-ring, måtte derfor antages at have et rets-krav på udbetalingen af de tildelte 20.000 kr. Efter samråd med folketingets kulturud-valg tog kulturudvalget og jeg herefter til efterretning, at Statens Kunstfonds litterære udvalg udbetalte præmien til Solvognen.

At sagen skulle få konsekvenser for det litterære udvalgs medlemmer, er der efter min opfattelse intet grundlag for. Udvalget har ikke tilsigtet at støtte en ulovlig hand-ling og har selv givet udtryk for, at man ikke havde givet en præmie, hvis udvalget efter sit kendskab til showet havde haft indtryk af nogen tilsigtet ulovlighed.

Jeg kan imidlertid gentage, hvad jeg tidli-gere har sagt i både kulturudvalget og i fol-keetinget, at man ved næste ordinære revi-sion af loven om Statens Kunstfond, der skal finde sted i det kommende folketingsår, vil søge at præcisere afgrænsningen af de kunstneriske frembringelser, der kan støttes med hjemmel i kunstfondloven.

Af *Wamberg* (FP) til ministeren for kultu-relle anliggender (7/7 76):

„Vil ministeren foranledige en omgående undersøgelse af rigtigheden af BTs oplysning-er i artiklen den 6. juli „Telefonstorm: Danmarks radio hjalp Rebilldemonstran-ter“, samt oplyse, om der er ydet offentlig støtte til Solvognens andel i Rebilldemon-strationerne den 4. juli, og endvidere oplyse, om det skal gøres til fast praksis, at Dan-marks radio skal anvendes til agitation for ulovligheders aktive deltagere og bagmænd,