

Ad § 21**Ministeriet for kulturelle anliggender****MINISTERIET FOR KULTURELLE ANLIGGENDER**

Den 24. februar 1976.

I skrivelse af 20. februar 1976 (Finansudv. bil. 21.07.) har Finansudvalget i forbindelse med gennemgangen af finanslovsforslaget for 1976-77 udbedt sig svar på følgende spørgsmål:

ad § 21.7.06. Statens Filmcensur.

Spørgsmål 16:

På baggrund af de i ministerens besvarelse givne oplysninger forespørges om ministerens stilling til en omgående afskaffelse af filmcensuren.

Svar:

Grundlaget for den gældende lov om filmcensur (lov nr. 135 af 29. marts 1969) er en betænkning afgivet af et udvalg i 1967 (bet. nr. 468). Dette udvalg var nået til, at man ikke kan se bort fra, at et stort forbrug af film kan have en forhærdende virkning på børn. Udvalget mente også, at film med skræmmende indhold kan være skadelige for børn, samt at der kunne være grund til at forbyde børn adgang til film med detaljerede erotiske skildringer og film med diskriminerende indhold.

Disse synspunkter har vægt også i dag.

I besvarelse af udvalgets spørgsmål 15, om filmcensuren havde virket efter sin hensigt, oplyste ministeriet for kulturelle anliggender 2. februar, at der vel var grund til at tro, at censurens adgangsforbud af og til blev tilsidesat, men at censuren nok i det store og hele faktisk havde den tilsigtede virkning.

Jeg kan derfor ikke gå ind for en omgående afskaffelse af filmcensuren.

NIELS MATTHIASSEN

/ J. Harder Rasmussen.

Til finansudvalget.