

5. Teatre.

5.01. Det kongelige Teater og Kapel.

I henhold til L 40 1935 drives Det kongelige Teater som en statsinstitution under over-tilsyn af undervisningsministeren (nu ministeren for kulturelle anliggender). Teatrets opgave er som landets nationalteater uden ensidighed at opføre de bedste dramatiske værker inden for de tre kunstarter: skuespil, opera og ballet både af ældre og yngre forfattere og komponister. Dets virksomhed omfatter såvel hovedstaden som provinsen. I København gennemføres kontinuerlig dobbeltdrift på Gamle Scene og Nye Scene. Til provinsen udsendes tourneeforestillinger. Ved drift af de til teatret knyttede skoler virker teatret som uddannelsesanstalt for balletdansere og operasangere.

Omfanget af aktiviteter og grundlaget for kunstneres anvendelse i løbet af sæsonen er ca. 700 opførelser af og 3.000 prøver på 60-65 dramatiske værker. Der gennemføres således dagligt i gennemsnit omkring 15 forskellige opførelser og prøver på forestillinger, koncerter m. v., hver omfattende grupper af de kunstneriske personaler. Hertil kommer daglige individuelle træningsprogrammer og repetitioner.

Antallet af nyproduktioner nedsættes fra 16 i 1975-76 til 12 i 1976-77 som led i de indskrænkninger i teatrets aktiviteter, der er en følge af reducerede bevillinger. Endvidere vil den i teaterrådet 1975-76 indførte søndagslukning og afkorting af sæsonen med 6 og 36 dage på henholdsvis Gl. Scene og Nye Scene blive opretholdt, idet de ligeledes i 1975-76 indførte 25 lørdagsmatinéer vil blive bibeholdt i 1976-77.

Udgifterne til teatrets skoler (den almindelige læseskole for ballettens børn, danseskolen og operaakademiet) er opført med 3.007.000 kr., herunder 2.829.000 på konto 01. Lønninger m. v. og 178.000 kr. på øvrige konti. I modsætning til andre kulturelle statsinstitutioner kan et teater ikke drives økonomisk forsvarligt uden en vis bevægelsesfrihed mellem på den ene side lønningskontiene og på den anden side de øvrige driftsudgifter. Eksempelvis vil nødvendige repertoireændringer fra forestillinger med betydelige ekstra engagementer inden for kor og statister til forestillinger uden sådan medvirken, men til gengæld med nyanskaffelser af kostumer eller dekorationer eller begge dele, belyse dette forhold. Under hensyn hertil vil det derfor være nødvendigt med ministerens godkendelse generelt at kunne overføre besparede beløb fra en konto til en anden inden for finansåret.

Et beløb på 4.500 kr., som hidtil har været opført som tilskud under betegnelsen Vel-færdsforanstaltninger, er overført til driftsudgifter. Udgifter, indtægter, antal belagte pladser, belægningsprocenter og tilskud pr. besat plads har i finansårene 1972-73, 1973-74 og 1974-75 fordelt sig på kunstarterne som følger: