

[Hovmand.]

### Begrundelse.

En væsentlig forudsætning for, at de nyoprettede amtsprogramråd overhovedet kan få betydning som lokale rådgivningsorganer over for Danmarks radio, må være, at den lokale befolkning via pressen engageres i de lokale programråds arbejde. På denne baggrund må det være rimeligt, at de lokale amtsprogramråds møder kan afvikles efter samme åbenhedsprincipper, som er gældende for f. eks. kommunalbestyrelser.

Minister for kulturelle anliggender *Niels Matthiasens* svar (19/9 75):

Et tilsvarende spørgsmål er af programrådet for Vestsjællands amt blevet rejst over for indenrigsministeriet, idet man har anmodet om en vejledende udtalelse om, hvorvidt programrådet uden udtrykkelig lovhjæmmel i sin forretningsorden kan fastsætte bestemmelser om, at programrådets møder er offentlige.

Indenrigsministeriet har i denne anledning ved skrivelse af 2. maj 1975 meddelt, at møder i kollegiale forvaltningsorganer ikke er offentlige, medmindre der i lovgivningen findes hjemmel herfor, og at de kommunale styrelseslove kun indeholder hjemmel i så henseende, for så vidt angår kommunalbestyrelsens møder.

Under henvisning til denne udtalelse har programrådet for Sønderjyllands amt forespurgt indenrigsministeriet, om et programråd vil være at betragte som et „kollegialt forvaltningsorgan“. Denne forespørgsel er af indenrigsministeriet videresendt til ministeriet for kulturelle anliggender til videre foranstaltning med bemærkning, at indenrigsministeriet i sin skrivelse af 2. maj 1975 alene har givet udtryk for et almindeligt kommunalretligt princip.

I denne anledning har ministeriet for kulturelle anliggender meddelt programrådet for Sønderjyllands amt, at de amtslige programråd efter ministeriets opfattelse må betragtes som kollegiale forvaltningsorganer af en særlig karakter. Man har i denne forbindelse henvist til, at programrådene er nedsat med hjemmel i loven om radio- og fjernsynsvirksomhed, og at de ikke udgør noget led i den egentlige amtskommunale forvaltning, men alene har opgaver i forhold til Danmarks radio. Efter den nævnte lov

nedsættes de amtslige programråd efter regler, der fastsættes af amtsrådet, og det er ministeriets opfattelse, at amtsrådene ikke er afskåret fra at bestemme, at møderne i programrådene skal være offentlige.

Man har dog henledt opmærksomheden på, at formændene for de amtslige programråd i medfør af § 10 i forretningsorden for radiorådet af 26. juni 1974 deltager i møder med radiorådet i dets egenskab af programudvalg, og at disse møder er lukkede, jfr. § 9 i den nævnte forretningsorden. Da det næppe kan udelukkes, at det på møder i de amtslige programråd vil være nødvendigt at drøfte spørgsmål af fortrolig karakter, som senere skal behandles på de omtalte lukkede møder i radiorådet, bør der efter ministeriets opfattelse fastsættes bestemmelser om, at behandlingen af sådanne spørgsmål skal finde sted for lukkede døre, uanset om vedkommende amtsråd i øvrigt måtte have bestemt, at programrådets møder skal være offentlige.

Af *Voigt* (FP) til justitsministeren (8/9 75):

„Ministeren bedes oplyse, hvorfor oplysningskampagnen om den vedtagne lov om tvungen brug af sikkerhedsseler endnu ikke er iværksat“

(Spm. nr. 359).

### Begrundelse.

Når jeg stiller spørgsmålet, skyldes det især, at den fungerende justitsminister, Jørgen Peder Hansen, den 18. juni 1975 ifølge Folketingstidende sp. 6922-23 udtalte, at Rådet for større Færdselssikkerhed ville iværksætte en intensiv oplysningskampagne om lovændringen og om de argumenter, der ligger til grund for at gøre sikkerhedssele anvendelsen obligatorisk. Ministeren nærede også stor tillid til, at den motivation, som vil ligge i, dels at folkettinget har vedtaget påbudet om sele anvendelsen, dels at befolkningen i løbet af de kommende måneder ville modtage saglig information om sikkerhedssele anvendelsen, vil bevirke, at sikkerhedssele anvendelsen øges ganske væsentligt.

Når den fungerende justitsminister dengang sagde „i løbet af de kommende måneder“, er det vel rimeligt at spørge den rigtige justitsminister nu næsten 3 måneder