

**[Ministeren for kulturelle anliggender.]**

tyverier og hærværk. Overvejelserne herom er endnu ikke tilendebragt, og der har således ikke på indeværende tidspunkt, i hvert fald ikke af mig, kunnet tages nogen endelig beslutning med hensyn til spørgsmålet om iværksættelse af den omtalte fotografering af kirkernes antikke inventargenstande.

**Kaj V. Andersen (V):**

Jeg takker den fg. kirkeminister for dette jo da foreløbige svar. Men jeg kan samtidig sige, at en række menighedsråd nu efterhånden er blevet så utålmodige over, at tiden trækker ud, selvfølgelig især dem, som er hærget af tyverier, at man på egen hånd har sendt ansøgninger til kirkeministeriet om en bevilling lokalt, anslået sådan og sådan efter de forhold, man nu råder over og de amatørfotografer og deres kvalitet, man måtte råde over. Jeg tror, at kirkeministeriet, hvis man stadig væk giver et henholdende svar, vil kunne regne med en stadig strøm af ansøgninger fra menighedsrådene i denne anledning. Jeg må måske minde om, at i denne henseende er Danmark nemlig et lidet, fattigt land; vi har ikke ret meget at spilde af.

Jeg skal tillade mig at stille det tillægs-spørgsmål til ministeren, om man så i kirke-ministeriet vil se velvilligt på det, hvis man råder over dygtige lokale amatørfotografer, og honorere deres indsats.

**Ministeren for kulturelle anliggender (Niels Matthiasen):**

Ifølge sagens natur kan jeg ikke svare på kirkeministerens vegne i dette øjeblik, men jeg kan godt svare på kulturministerens vegne. Jeg ville se meget positivt også på dette, men jeg gør opmærksom på, at vi er i en bevillingsfattig tid, og at der er gjort opmærksom på fra nationalmuseets side, at det vil kræve ganske betydelige summer, også hvis det drejer sig om amatørfotografer. Men jeg hører til dem, der gerne vil støtte en sådan ting, hvis man kan skaffe et fælles grundlag for bevillingen.

**Kaj V. Andersen (V):**

Ja, så skal jeg takke kulturministeren for et bedre svar end det, kirkeministeren gav.

Jeg kan lige tilføje, når man taler om beløbsrammer, at fra den kirke, jeg har med at

gøre — det er Holmens herovre på den anden side — har man søgt om 3.000 kr. Det er størrelsesordenen for Holmens Kirke, som råder over et meget rigt inventar. Men ministerens svar vil ganske givet blive noteret i Landsforeningen af Menighedsrådsmedlemmers arkiver, så snart det bliver offentligt kendt.

**Ministeren for kulturelle anliggender (Niels Matthiasen):**

Nu må jeg svare i min egenskab af tidligere menighedsrådsmedlem i Holmens Kirke. Jeg ved til gengæld også, at Holmens Kirke er en af de mest fotograferede kirker og en af de bedste kirker arkivmæssigt, der findes i Danmark. Derfor kan problemet være, at man kun behøver 3.000 kr. dér.

Hermed sluttede spørgsmålet.

Af *Knud Jespersen* (DKP) til handelsministeren:

„Kan ministeren godkende, at A. P. Møller udfører dansk kapital uden om Danmarks Nationalbank og valutamyndighederne ved at sælge skibe billigt til sig selv med adresse i Bermuda, Liberia og andre steder?“

(Spm. nr. 139).

Skriftlig begrundelse.

Ifølge Fagbladet nr. 15 af 25. august 1974, nr. 2 af 25. januar 1975 og nr. 8 af 25. april 1975 har Helge Andersen dokumenteret, at A. P. Møller sælger snesevis af skibe billigt til sig selv. Formålet med disse kapitaltransaktioner kan være frygten for kronens devaluering, udnyttelse af selskabsskatte-lovens § 17 om et moderselskabs skattelempelse for indtægter fra datterselskaber eller henførelse af overskud til lavere beskattning i udlandet end i Danmark. Også af mere generelle grunde kan det være nyttigt at få nærmere oplysninger om den kontrol, som Danmarks regering har med de multinationale selskabers kapitaloverførsel til og fra Danmark. De anførte eksempler med A. P. Møller tyder på en alt for ringe kontrol med dansk valuta.

**Knud Jespersen (DKP):**

Det spørgsmål, jeg har rejst i dag — og jeg beklager, det endnu en gang er til han-