

Bilag 2.

Supplerende besvarelser fra ministeren på udvalgets spørgsmål.

Ad spørgsmål 3.

Virksomhedsnævnene ved landsdelsscenerne.

Virksomhedsnævnene ved landsdelsscenerne i Århus, Odense og Ålborg består af repræsentanter for ledelsen og medarbejderne. Ledelsen er repræsenteret af teaterchefen + 1-2 øvrige repræsentanter og medarbejderne af en repræsentant fra hver af teatrets afdelinger, i alt 6-12 repræsentanter.

Virksomhedsnævnene holder møde 3-6 gange årligt efter behov.

Nævnene fungerer som rådgivende organ i samarbejdsforhold; nævnene afgiver udtalelse i sager om klager fra medarbejdere og kan selv tage initiativ til fremsættelse af forslag til forbedringer m. v. Planer om teatrets forhold som f. eks. bygningsmæssige ændringer og større inventaranskaffelser forelægges virksomhedsnævnene, der medvirker ved prioriteringen af arbejdernes gennemførelse.

På årsmødet for landsdelsscenernes samarbejdsudvalg aflægger de 3 virksomhedsnævn beretning om deres arbejde.

Erfaringerne med de 3 virksomhedsnævn er meget positive. Nævnene har haft stor betydning for samarbejdet ved teatrene og medvirket til en bedre kommunikation mellem teatrets forskellige grupper.

Det bemærkes, at medarbejderne ved landsdelsscenerne i Århus, Odense og Ålborg er repræsenteret i de 3 sceners styrelser med 2 medlemmer af i alt 12-16 styrelsesmedlemmer.

Virksomhedsnævn ved den storkøbenhavnske landsdelsscene.

Der vil blive nedsat virksomhedsnævn ved hver enkelt scene.

Der er ikke taget endelig stilling til, om der skal nedsættes et fælles virksomhedsnævn. Hvis et sådant nedsættes, vil dets opgave blive at samle erfaringer fra de enkelte nævn og koordinere arbejdet i de enkelte nævn, således at nævnene kommer til at arbejde efter ensartede retningslinjer.

Der er *ikke* tale om, at et fælles virksomhedsnævn skal arbejde med lønspørgsmål eller økonomiske problemer. Sådanne spørgsmål afgøres af den storkøbenhavnske landsdelsscenes styrelse og kulturministeriet.

Ad spørgsmål 5.

Teaterstøtte efter §§ 18-19 til de teatre, der ikke er omfattet af den storkøbenhavnske landsdelssceneordning.

Oversigter over de i spørgsmål 5 nævnte 8 teatres ansøgninger og den støtte, der er ydet i 1974-75 og 1975-76, vedlægges som bilag.

De „skæve“ tal i 1974-75 skyldes den generelle nedskæring af finansloven for finansåret 1974-75.

Med hensyn til spørgsmålet om støtten til de 8 teatre i 1976-77 samt eventuelle nye teaterinitiativer bemærkes, at afgørelse herom først kan træffes efter teaterrådets indstilling på baggrund af de indkomne ansøgninger, og når finansloven for 1976-77 er vedtaget.

Ministeriet forventer ikke, at der i nævnte år kan blive tale om aktivitetsstigninger, men bevillingerne vil, så vidt det er muligt, blive reguleret med et beløb for pris- og lønstigninger.