

forhold til kulturministeriets tilskud i 1974-75 på i alt 3.800.000 kr. betyder en merudgift på ca. 1,4 mill. kr. årligt.

Som en konsekvens af etablering af en landsdelssceneordning for det storkøbenhavnske teaterområde ville det være ønskeligt også at etablere Det danske Teater med landsdelsscenestatus, således at hovedstadsområdet og provinsen blev ligestillet, hvad angår sikring af teaterudbuddet til befolkningen, men ministeriet har ved nærværende forslag ment at måtte begrænse sig til en løsning af de meget akutte problemer for teatrene i hovedstadsområdet.

*Bemærkninger til lovforslagets enkelte bestemmelser.*

Til nr. 1 og 2.

Forslaget indebærer, at 9 københavnske scener i økonomisk henseende samles i én landsdelsscene, der i princippet oppebærer tilskud efter samme regler som landsdelsscenerne i Århus, Odense og Ålborg.

For den storkøbenhavnske landsdelsscene er på forhånd fastsat regler for omfanget af støtten til teatrene.

Ved ordningens ikrafttræden vil der blive ydet tilskud til teatrene standardbasisomkostninger (annoncering, billetkontor, ledelse og administration, lokaler og teknisk personale). Tilskuddet til disse standardbasisomkostninger er fastsat individuelt som anført i bilag.

Til produktionsomkostningerne ydes tilskud med højst 45 pct. af billetindtægten ved 100 pct. billet-salg (udsolgt hus).

I budgettet for den storkøbenhavnske landsdelsscene er billetindtægten for teatrene beregnet på grundlag af en værdibelægning på 60 pct. Ved sæsonens afslutning beregnes, hvor stor en værdibelægning hvert enkelt teater har haft. Teatre med belægningsprocent over 60 bidrager til udligning af manglende indtægter på teatre, der måtte have værdibelægning under 60 pct. Hvert teater kender således på forhånd sit eget tilskudsgrundlag, hvilket vil virke stabiliserende på teatrene drift.

Ved sammenslutningen af de 9 scener opnås administrative besparelser.

Efter aftale mellem staten og den storkøbenhavnske landsdelsscenes styrelse kan kredsen af de af ordningen omfattede teatre udvides. Endvidere kan tilskudsgrundlaget revideres under hensyn til pris- og lønstigninger.

Til nr. 4.

Da den storkøbenhavnske landsdelssceneordning tager sigte på at omfatte en flerhed af teatre, er det nødvendigt at fastsætte en særlig bestemmelse for denne landsdelsscene, idet den målsætningsbestemmelse, der er gældende for de 3 eksisterende landsdelsscener, ikke umiddelbart kan overføres til den storkøbenhavnske landsdelsscene.

Til nr. 7 og 8.

Når de større københavnske teatre samles i en landsdelsscene, er der i bestemmelsen i § 18 tilstrækkeligt grundlag til at yde støtte til de resterende teatre i hovedstadsområdet og i provinsen.

Herefter ophæves den gældende § 19, stk. 1, 2 og 3, medens § 19, stk. 4, flyttes til § 18 som nyt stk. 2.