

to hensyn, som det var vigtigt at respektere: hensynet til at sikre, at der ikke blev givet bevillinger, som fandtes åbenbart urimelige, og hensynet til at undgå politisk eller statslig tvang over for de mennesker eller institutioner, som søgte bevillingerne.

Statsministeren mente ikke, at den vej, der var peget på i forespørgslen, afvejede de to hensyn, men regeringen ville gerne være med til at undersøge og overveje, hvad der kunne gøres for at skabe bedre garantier på disse områder.

I den efterfølgende debat deltog — foruden *ordføreren for forespørgslerne* og *statsministeren* — *Lysholt Hansen* (S), *Poul Hartling* (V), *Svend Andersen* (Rosk.a.) (FP), *Gudme* (RV), *Burgdorf* (KF), *Poul Dam* (SF), *Chr. Christensen* (KrF), *Hanne Reintoft* (DKP), *Jes Schmidt* (CD) og *Wilhelm* (VS) samt uden for ordførernes kreds *Jens Peter Jensen* (V) *Glistrup* (FP), *Poulsgaard* (FP), *Eva Rothenborg* (FP) og *Lembourn* (KF). Endvidere havde *ministeren for kulturelle anliggender* (Niels Matthiasen) ordet.

Under forhandlingerne stillede *Lysholt Hansen* (S) (F. sp. 6595) følgende forslag om motiveret dagsorden:

„Idet tinget beslutter at nedsætte et udvalg på 17 medlemmer, der har til opgave inden folketingsårets udgang at afgive en beretning om de eksisterende muligheder for ministerkontrol med bevillingerne,

går tinget over til næste sag på dagsordenen.“

Hertil stillede *Poul Hartling* (V) (F. sp. 6599) følgende *ændringsforslag*:

„Efter ordet „opgave“ indsættes:

„at lade foretage en undersøgelse af, om tilsagnet om statsstøtte til Thorsens projekt er lovmedholdeligt, og om projektet opfylder de betingelser, der må stilles, og om der bør foretages ændringer i de gældende love om kunststøtte med hensyn til administration og appelmuligheder og“.

Efter en afbrydelse af forhandlingerne og udsættelse af mødet toges såvel det ovenfor nævnte dagsordensforslag (af *Lysholt Hansen*) som ændringsforslaget (af *Poul Hartling*) tilbage. I stedet stillede *Lysholt Hansen* (F. sp. 6635) på vegne af socialdemokratiet, venstre, det radikale venstre, det konservative folkeparti, kristeligt folkeparti og centrum-demokraterne følgende forslag om motiveret dagsorden:

„Idet folketinget tager kulturministerens tilsagn om at ville undersøge lovgrundlaget for givne bevillinger af filmfondens midler til efterretning,

beslutter tinget at nedsætte et udvalg på 17 medlemmer, der har til opgave inden folketingsårets udgang at afgive en beretning om de eksisterende muligheder for ministerkontrol med bevillingerne med særligt henblik på, om der bør foretages ændringer i de gældende love om kunststøtte med hensyn til administration og appelmuligheder,