

[**Freddy Madsen.**]

okratisk. Derimod synes jeg ikke, det er udemokratisk, at medlemmerne igennem deres afgørelser beslutter, at de kontingenter, som de indbetaler, skal anvendes til ganske bestemte formål.

Hr. Erik Andersen (Fr.borg a.) var inde på, at det svarede noget til, at de beslutninger, som det sorte kabinet havde truffet, skulle ud til urafstemning. Det synes jeg nu ikke engang er rigtigt, for det kunne nok også en gang imellem være klogt, at man holdt en urafstemning om, hvordan pengene skulle anvendes, når det drejer sig om fagbevægelsen, men det er en anden sag. Nej det, det svarer til, det, man foreslår her, er jo, at man direkte skulle kunne nægte at betale, blot man indsendte til regeringen en meddelelse om, at man ikke ville betale bunden opsparing eller de afgifter, der her er vedtaget.

Nu siger hr. Ib Christensen, at selvfølgelig er der nogle problemer også med selskaberne, for hvad med aktionærmindretallene? Men hvad med alle medarbejderne i virksomheden, der faktisk frembringer overskuddet? De bliver jo ikke spurgt, dem har man ikke nogen mulighed for at spørge, de har værsgo at betale — også til, som jeg sagde, organisationer, som er dem direkte fjendtlig stemt.

Jeg vil gerne sige til hr. Bay, at det lyder jo vældig smukt, at bare pengene bliver givet frivilligt, selv om de er sorte, er det afgørende i den forbindelse. Er det ikke også en smule afgørende, hvor de penge faktisk kommer fra? De mennesker, som på den ene eller den anden måde — der kommer ikke noget ud af den blå luft — må producere, betale husleje eller på anden måde være med til at forrente disse pantebreve, og hvad der ellers kan være tale om i den forbindelse, i aktieselskaber osv. — er det ikke et spørgsmål om, at her tager man i virkeligheden imod penge og tager endda åbenbart med kyshånd imod penge, som ikke alene er kommet fra en række mennesker, der ikke har været spurgt, men som oven i købet også er unddraget den beskatning, som det ellers burde være rimeligt at alle borgere her i landet deltog i?

**Poulsgaard (FP):**

Til fru Kristine Heltberg vil jeg gerne si-

ge, at jeg i hvert fald står her som arbejder, og jeg er stolt over at være med i landets næststørste arbejderparti; det er endnu ikke sivet ind hos fru Kristine Heltberg, men jeg håber, det gør det. Det, vi skal sætte ind på, hvis vi skal hjælpe, er at få den skattefri bundgrænse så højt op som muligt; det er det, der hjælper arbejderne, og derfor sidder jeg i dette ting i dag.

Så drog hr. Erik Andersen (Fr.borg a.) de sorte penge ind i debatten. Ja men vi vil snart sagt gå i alliance med hvem det skal være, hvis vi kan få den fortvivlede indkomtskat ophævet. Hvorfor er der sorte penge i dette land? Skyldes det ikke de regeringer, der har været her før, og har så ikke socialdemokratiet en stor del af ansvaret for ikke at have kunnet klare at løse det problem? Når også en mand som Thorlund Jepsen udtaler, at indkomtskatten er håbløst forældet, så skulle man i stedet for at snakke om at få ram på nulindkomster give os alle sammen nulindkomster. Men socialdemokratiet har jo ikke det problem, de kan bare tage af den offentlige kasse.

Jeg erindrer, at ATP holdt en fest, hvortil de vist brugte 100.000 kr. . . .

**Formanden:**

Det er et lovforslag, der er til behandling.

**Poulsgaard (FP):**

Undskyld, så skal jeg lade den sag ligge til senere lejlighed.

**Formanden:**

Jeg henstiller, at man holder sig til den på dagsordenen opførte sag i sine udtalelser.

**Ordføreren for forslagsstillerne (Ib Christensen) (DR):**

Hr. Freddy Madsen rejste spørgsmålet om medarbejderne i aktieselskaber eller firmaer, der yder tilskud til politiske partier.

Jeg tror, at hvis man gennemfører en lovgivning om offentlighed omkring partiernes regnskaber, vil meget af disse tilskud, som nu ydes fra visse firmaer til visse politiske partier, simpelt hen falde væk, så ad den vej kan man måske løse dette problem. Men i øvrigt er det et spørgsmål, som selvfølgelig også kan tages op i udvalget.

Hr. Erik Andersen (Fr.borg a.) var igen inde på dette med det repræsentative demo-