

[Lembourn.]

hvordan man vil gøre det. Der er jo ikke nogen mennesker, der vil gå i gang, investere arbejdskraft og kapital, og hvad der ellers skal til for at stable en sådan konkurrerende sender på benene, hvis man på forhånd ved, at det ikke kan lade sig gøre, fordi der ikke er tilladelse til det i lovgivningen.

Fremgangsmåden må være den, at nu vedtager man principielt, at der er mulighed for det, og dernæst tager vi så fat på det egentlige undersøgelsesarbejde, når der kommer nogen og anmoder om at få en koncession. Naturligvis kan ingen komme og sige: "Vi vil have en koncession", og så skal de automatisk have den. Det har jeg heller aldrig sagt. Det må selvfølgelig være regeringen og folketetinget, der tager stilling til, hvorledes den koncession skal være. Det er først på det tidspunkt, folketing og regering virkelig kommer ind i bedømmelsen af, hvorledes dette skal gøres. Men vi kommer aldrig så langt, hvis ikke der først er åbnet mulighed for det, for det kan ikke være folketingets opgave på forhånd at formulere en lang række tekniske og kunstneriske regler osv. for, hvorledes dette skal gøres. Det er ikke vores opgave. Vores opgave er at tage stilling til, når der kommer nogle forslag udefra, om vi ud fra vor politiske holdning mener, at vi vil give en koncession på de og de betingelser.

Og så et par ord om det problem, ministeren var inde på, at det vil være svært for de mindre erhvervsvirksomheder, og det er selvfølgelig rigtigt. Det koster penge at lave tv-reklame, og derfor har man i andre lande gjort det, at man også har indført reklame i radioen, hvor den er forholdsvis billig, og hvor mindre erhvervsvirksomheder derfor har mulighed for at reklamere. Det har fungeret udmærket.

Man må huske på, at også danske virksomheder kommer ud i en vanskelig situation, når først den udenlandske reklame trænger ind over os. Hr. Ole Espersen siger ganske vist, at vi kan forhindre det, men det kan vi ikke, for den er der allerede. En fjerdedel af Danmarks befolkning kan se vesttysk reklamefjernsyn, så den er der altså, og det bliver sandsynligvis mere og mere. Hvad sker der så? Så må danske virksomheder købe reklametid i de udenlandske sende-

re, som sender deres programmer ind over Danmark, og så er det først for alvor galt.

Og så endelig til sidst: Man har reklame-tv i samtlige europæiske lande undtagen Skandinavien. Det er ikke min opfattelse, at Frankrigs, Englands, Vesttysklands, Hollands, Belgiens og Italiens erhvervsøkonomiske og kulturelle niveau er fuldkommen knust og ødelagt på grund af reklame-tv. Jeg har ærlig talt ikke set eksempler på, at f. eks. den italienske og den franske kunst, litteratur, teater, og hvad der i øvrigt foregår i deres kulturliv, er blevet totalt ødelagt af reklame-tv, og sådan lyder det jo, når modstanderne taler imod det.

K. Helveg Petersen (RV):

Det er en fordel, at der kommer en debat her igen inden længe, for der har unægtelig været fremført en række synspunkter her, som trænger til en dybdeboring. Jeg tænker ikke mindst på spørgsmålet om politikernes stilling til deres opgave, og her vil jeg meget anbefale, at man læser den betænkning, der kom i 1970, om en række juridiske og administrative forhold vedrørende Danmarks radio, en betænkning udarbejdet i kulturministeriet. Der står en del ting, der er gode at have ved hånden, når man skal diskutere forholdet mellem politikere og radio.

Må jeg sige til ministeren, at jeg ikke vil bebrejde hende, at hun har taget skridt, som det er hendes pligt, til at effektuere en lov, der træder i kraft, men jeg vil føje til, at det ville såmænd ikke skabe overvældende forstyrrelser, om man justerer det, så det blev med henblik på ikrafttræden den 1. april 1975.

Jeg må med hensyn til amtsprogramudvalgene sige, at jeg vidste ikke, at der var disse kontakter. Jeg forstod på ministeren, at hun ikke havde ført nogen forhandlinger, og det udlagde jeg altså på den måde, at der ikke havde været nogen drøftelser.

Men det, som jeg gerne ville understrege, er et par ting i forbindelse med programrådene. Hr. Arne Christiansen sagde, at han ikke forstod, at jeg i min indstilling kunne have noget imod disse programråd. Det, jeg har imod programrådene, er, at jeg ikke tror, de kommer til at fungere. Jeg tror simpelt hen ikke på ideen om, at man har