

Kunstfond, afgivet af udvalget den 4. juni 1969 og bemærkningerne til forslag til lov nr. 36 af 26. januar 1973 om ændring af lov om Statens Kunstfond, er man af den opfattelse, at også dette spørgsmål bør udskydes til endelig afgørelse i forbindelse med forslaget om en egentlig revision af loven om Statens Kunstfond, da disse ydelser er et led i hele det støtte-system, som er nedfældet i bemærkningerne til lovgivningen om Statens Kunstfond, og derfor må ansøges og behandles i sammenhæng med disse ordninger og eventuelle ændringer heri. I ministeriet vil man imidlertid på baggrund af det nu foreliggende materiale arbejde videre med problematikken omkring disse ydelser. En redegørelse med ministeriets vurdering og forslag om eventuelle ændringer forventes forelagt for folketinget i forbindelse med

den almindelige redegørelse for principperne i lovgivningen om Statens Kunstfond, som ministeren ved behandlingen af ændringsloven i folketinget i 1972 gav tilsagn om at ville udarbejde til folketinget forinden den endelige revision af loven. Redegørelsen forventes forelagt for folketinget, når ministeriet har modtaget svar på en henvendelse til en række kunstnerorganisationer om deres vurdering af Statens Kunstfond med eventuelle forslag til ændringer.

Man har i øvrigt med henblik på lovens revision allerede modtaget henvendelser for Foreningen af danske Sceneinstruktører og S sammenslutningen af danske Filminstruktører, om at filminstruktører og sceneinstruktører inddrages under lovens område.