

## Forslag

til

### Lov om ændring af lov om teatervirksomhed.

Fremsat den 11. juni 1974 af *Ole Espersen, Albertsen, Lasse Budtz, Lysholt Hansen, Johan Nielsen, Robert Pedersen og Oluf Simonsen.*

I lov nr. 241 af 4. juni 1970 om teatervirksomhed, som ændret ved lov nr. 411 af 13. juni 1973, foretages følgende ændringer:

**1. § 11** affattes således:

„§ 11. Underskuddet ved driften af landsdelsscenerne i Århus, Odense, Ålborg samt af den storkøbenhavnske landsdelsscene dækkes med 50 pct. af staten og 50 pct. af vedkommende amtskommune, for den københavnske scenes vedkommende af Københavns amtskommune og Frederiksberg kommuner.

*Stk. 2.* Tilskuddet udbetales forskudsvis i henhold til de af amtsrådene, henholdsvis Københavns og Frederiksberg kommuner, godkendte budgetter for landsdelsscenevirksomheden i løbet af det regnskabsår, for hvilket det er beregnet, og reguleres endeligt efter regnskabsårets udløb på grundlag af det af amtsrådet, henholdsvis Københavns og Frederiksberg kommuner, godkendte regnskab.

*Stk. 3.* Der kan ydes andre landsdelsscener underskudsdekning efter reglerne i stk. 1 og 2. Hvor særlig støtte i forhold begrundes det, kan den i stk. 1 angivne procentfor-

deling fraviges. Andre amtskommuner end de i stk. 1 nævnte kan inddrages i tilskudsordningen efter aftale mellem vedkommende amtsråd og ministeren for kulturelle anliggender.“

**2. § 13** affattes således:

„§ 13. Landsdelsscenerne drives som selskaber eller selvejende institutioner, hvis vedtægter foruden af ministeren for kulturelle anliggender, jfr. § 8, skal være godkendt af vedkommende amtsråd, henholdsvis Københavns og Frederiksberg kommuner.

*Stk. 2.* En landsdelsscenens styrelse skal omfatte repræsentanter for vedkommende amtskommune, respektive Københavns og Frederiksberg kommuner, og personligt valgte medlemmer.

*Stk. 3.* Stillingen som kunstnerisk leder af en landsdelsscene besættes efter opslag. Styrelsen antager blandt ansøgerne lederen, som skal godkendes af ministeren for kulturelle anliggender, jfr. § 8, stk. 3.

*Stk. 4.* Ved hver landsdelsscene nedsættes et virksomhedsnævn, bestående af ledelsen og repræsentanter for samtlige grupper af ansatte på teatret.“

### *Bemærkninger til lovforslaget.*

De københavnske teatre har i den senere tid befundet sig i alvorlige økonomiske vanskeligheder, bl.a. fordi budgetterne ikke har kunnet følge med i den pris- og lønstigning, som har fundet sted i de senere år. Dette har bl.a. været begrundet i, at de

direkte tilskud fra staten i perioden 70 til 74 ikke er fulgt med pristallet. De økonomiske vanskeligheder er indtruffet på trods af stigende publikumsinteresse. I den nævnte periode skete der således en stigning i salget af billetter fra 60.000 til 350.000.