

**67. Forslag til lov om ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed.** (*Lembourn, Bendix, Karen Thurøe Hansen, Gerda Møller og Schlüter*).

Fremsat	$12/2$	F. sp. 2028	Forslag som fremsat	A. sp. 1693
1. beh.	$14/3$	- - 3517	Betænkn. afg. $15/6$	B. - 509
2. -	$7/6$	- - 7388		

Partiernes ordførere: Ole Espersen, Poulsgaard, Arne Christiansen, Bernhard Baunsgaard, Melchior, Poul Dam, Chr. Christensen og Fuglsang.

Efter 1. behandling henvist til kulturudvalget.

Lovforslaget havde til hensigt at *ophæve Danmarks radios monopol* og dermed sikre en konkurrence i æteren på samme måde som inden for alle andre kulturelle områder, hvilket igen ville betyde større alsidighed og større kunstnerisk udbud og bredde.

Ved 1. behandling blev forslaget behandlet sammen med *forslag til lov om ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed (af K. Helveg Petersen)*.

Ministeren for kulturelle anliggender udtalte: „ . . . at det er regeringens principielle standpunkt, at man på længere sigt bør søge det nuværende radio- og fjernsynsmonopol ophævet, men tiden er næppe velvalgt hertil“.

*Ole Espersen (S), Bernhard Baunsgaard (RV), Poul Dam (SF) og Fuglsang (DKP)* udtalte sig imod forslaget.

*Ole Espersen* udtalte bl. a., at det var socialdemokratiets opfattelse, at forslaget ville være særdeles bekosteligt at realisere og bewirke en konkurrence på seerantal og ikke kvalitet plus, at den ville medføre betydelige øgede udgifter.

Kulturudvalget, hvortil forslaget henvistes, afgav betænkning, hvorefter et flertal indstillede lovforslaget til forkastelse ved 2. behandling.

Ved 2. behandling forkastedes forslaget med 56 stemmer mod 27; 18 medlemmer stemte hverken for eller imod.

**68. Forslag til lov om ændring af lov om film og biografer.** (*Chr. Christensen, Arne Bjerregaard, Bracher, Honoré, Inge Krogh, Jens Møller og Inger Stilling Pedersen*).

Fremsat	$15/1$	F. sp. 492	Forslag som fremsat	A. sp. 633
---------	--------	------------	---------------------	------------