

[Rohrsted.]

for det samlede serviceapparat, som bibliotekerne jo skulle leve op til.

Ministeren for kulturelle anliggender (Niels Matthiassen): Det er i begrundelsen for spørgsmålet anført, at pladesalget i Danmark de senere år har vist faldende tendens sammenlignet med f. eks Norge og Sverige. Men så vidt jeg kan se, er det på ingen måde en given ting, at dette relative fald netop skyldes folkebibliotekernes udlån af grammofonplader og den kopiering, der skulle være forbundet dermed.

Jeg er bekendt med den Gallupundersøgelse, der er omtalt, og jeg vil gerne gøre opmærksom på, at antallet af overspilninger på hånd, som er blevet opgjort af hr. Rohrsted til ca. 650.000 om året, bygger på Gallups udspørgen af i alt 2.000 mennesker, hvoraf 270 har oplyst, at de hjemlåner grammofonplader; 28 pct. af disse 270 overspiller hjemlånte plader.

Jeg er klar over, at de 2.000 udspurgte personer udgør et repræsentativt udsnit af befolkningen, men jeg finder alligevel, at grundlaget er vel tyndt. Gallup har i øvrigt således heller ikke selv beregnet det samlede årlige antal overspilninger eller omfanget heraf.

Man må endvidere huske på, at Gallupundersøgelsen ikke omfatter de overspilninger, der finder sted fra radio og tv, eller overspilningerne fra private grammofonplader, som vel også er en ganske væsentlig del.

Jeg tror derfor, man skal være lidt forsigtig med uden videre at give folkebibliotekernes pladeudlån skylden for en dæmpning i salget af grammofonplader. Det er jo sådan, at der kun på et halvt hundrede folkebiblioteker kan hjemlånes grammofonplader, og jeg vil for fuldstændighedens skyld nævne, at der også er eksempler på et stigende pladesalg på steder, hvor der er musikbibliotek.

Hr. Rohrsted giver endvidere udtryk for bekymring over de store offentlige udgifter til pladesamlingerne. Dertil kan jeg sige, at der i dette finansår er budgetteret med en samlet offentlig udgift på 10 mill. kr. til opbygningen af av-samlingerne, der jo også omfatter andet end grammofonplader, og denne udgift skal fordeles mellem ca. 120 folkebiblioteker. De 10 mill. kr. udgør 2½ pct. af de pågældende folkebibliotekers sam-

lede udgifter. Man kan derfor ikke med rette udtale, at av-samlingerne har nået et omfang, som ikke var forudsat i biblioteksloven af 1964; man kunne måske næsten sige tværtimod.

Jeg ser derfor under de nuværende forhold ingen grund til at gribe ind for at forhindre folkebibliotekerne i at indkøbe og udlåne grammofonplader med henblik på at begrænse et eventuelt misbrug af lånte plader.

Men jeg vil dog sige, at man er opmærksom på problemet i kulturministeriet. Bogudvalget under kulturministeriet behandler i øjeblikket bl. a. spørgsmålet om en eventuel udvidelse af kredsen af berettigede til biblioteksafgift for bøger, og det vil, når bogudvalget har afsluttet sit arbejde, være naturligt i denne sammenhæng at tage spørgsmålet om en mulig afgift for udlån af grammofonplader op til overvejelse. Det vil ske i forbindelse med de undersøgelser, der i øvrigt skal foretages med henblik på en udvidelse af kredsen af berettigede til biblioteksafgift.

Rohrsted: Jeg vil gerne takke ministeren for svaret, som jeg dog ikke kan erklære mig fuldt tilfreds med. Ministeren åbner i hvert fald i slutningen af sit svar muligheden for at løse en side af denne problematik, nemlig ophavsretsproblematikken, hvor man i hvert fald åbner for, at der skulle kunne ydes kunstnere en erstatning i form af en afgift på udlån af plader, noget, som jeg naturligvis kan være tilfreds med, fordi jeg synes, der her er tale om en sekundær udnyttelse af plader i form af udlån fra bibliotekerne, som kunstnerne i dag overhovedet ikke får noget som helst for.

Jeg synes imidlertid, at ministeren bagatelliserer problemet i begyndelsen af sit svar. Der er jo tale om, at man har spurgt 2.000 mennesker, og 2.000 mennesker regnes i dette land, hvis de er repræsentativt udvalgt, for at være et repræsentativt udsnit af den danske befolkning, og jeg nærer derfor ingen tvivl om, at der virkelig er tale om et misbrug i det omfang, jeg har nævnt.

Derfor vil jeg spørge ministeren konkret, om han også vil være villig til at overveje at gribe ind over for biblioteker, som i dag tilbyder ligefrem at overspille plader for folk, hvis de møder op med deres egne bånd. At noget sådant finder sted, er jeg blevet gjort