

Den næste sag på dagsordenen var:

Spørgsmål om meddelelse af orlov til folketingsmedlem Lene Bro.

Formanden: Dersom ingen gør indsigelse, vil jeg betragte det som vedtaget, at den ønskede orlov meddeles fra og med den 4. oktober d.å. (Ophold). Det er vedtaget.

Den næste sag på dagsordenen var:

Spørgsmål om indkaldelse af stedfortræderen for folketingsmedlem Lene Bro.

Formanden: Dersom ingen gør indsigelse, vil jeg betragte det som vedtaget, at stedfortræderen indkaldes. (Ophold). Det er vedtaget. Stedfortræderen vil herefter blive indkaldt som midlertidigt medlem af folketinget fra og med den 4. oktober d.å.

Den næste sag på dagsordenen var:

Spørgsmål om meddelelse af orlov til folketingsmedlem Thomas Have.

Formanden: Dersom ingen gør indsigelse, vil jeg betragte det som vedtaget, at den ønskede orlov meddeles fra og med den 4. oktober d.å. (Ophold). Det er vedtaget.

Den næste sag på dagsordenen var:

Spørgsmål om indkaldelse af stedfortræderen for folketingsmedlem Thomas Have.

Formanden: Dersom ingen gør indsigelse, vil jeg betragte det som vedtaget, at stedfortræderen indkaldes. (Ophold). Det er vedtaget. Stedfortræderen vil herefter blive indkaldt som midlertidigt medlem af folketinget fra og med den 4. oktober d.å.

Den sidste sag på dagsordenen var:

Spørgsmål til ministrene.

Af *Arne Christiansen* til ministeren for kulturelle anliggender:

„Vil ministeren drage omsorg for, at forbuddet mod reklame i Danmarks radio og fjernsyn håndhæves?“

(Spm. nr. 1).

Skriftlig begrundelse.

I udsendelsen Kulturredaktionen søndag den 16. september 1973 kl. 19.00, hvor emnet var Typografstrejke og strejketeori, blev meddelt nøjagtig adresse for bestilling af en publikation om konflikten på dagbladet Politiken tidligere på året. Det skete, efter at den ene af forfatterne var interviewet om publikationen. Umiddelbart efter optrådte medvirkende i en såkaldt opsøgende teatergruppe med sange om samme konflikt, og det meddeltes, at teatergruppen kunne rekvireres på et nærmere angivet telefonnummer.

Arne Christiansen: I tilknytning til mit spørgsmål om håndhævelse af forbuddet mod reklame i Danmarks radio vil jeg gerne understrege, at jeg principielt intet har imod reklame i radio og fjernsyn, og at jeg gerne ser det danske radiomonopol ophævet, men så længe vi har monopol, og så længe vi har reklameforbuddet, er det at udfordre lytterne at lade grove overtrædelser passere, blot de sker i udsendelser af en vis observans, mens Danmarks radio ved andre lejligheder med nidkærhed håndhæver forbuddet.

Jeg har i min skriftlige motivering anført to sådanne tilfælde i én og samme udsendelse, hvor både adresse og telefonnummer blev opgivet på henholdsvis bestilling af en given bog og af en teatergruppe. Hvad tror ministeren mon der ville ske, hvis han en dag slog et slag for f. eks. forlaget Fremad, eller hvis jeg en anden dag valgte at rekla-