

[Ministeren for kulturelle anliggender.]

slås sammen med et ankenævn, hvis man vælger at gå den vej, at man samler disse forskellige ting sammen under ét.

Jeg tror, at man her kan imødekomme et ønske og skabe noget, der kan udformes i praksis enten som det engelske nævn eller som det svenske; i det engelske radionævn er der 3 medlemmer, i det svenske er der 7, hvoraf én skal være jurist. Vi kan skaffe materialet frem og få undersøgt og drøftet, hvordan det skal være.

Endelig skal jeg blot sige noget om finansieringen. Jeg er meget enig med hr. Morten Lange om, at man bør finansiere over skatterne. Men jeg kunne godt mærke på den tone, der blev ført her af de forskellige ordførere, at det ikke netop er med den store varme og tilslutning fra alle sider, man kommer til det. Men jeg kunne altså forstå, at man var enig i det, som radiokommissionen havde sagt, at der er visse områder, det sociale, kortbølgeudsendelserne til udlandet, undervisningen osv., hvor det måtte være en naturlig opgave, at man tog det derover. Det vil altså sige, at man her må regne med, at vi nu kan lave en lov, der tager det med og skaber hjemmel for disse områder, og så må vi selvfølgelig aftale med økonomi- og budgetministeren, hvornår det er det rigtige tidspunkt for at sætte det i gang.

Med hensyn til spørgsmålet, som hr. Erling Olsen rejste om ophavsretten, er det klart, at her ligger en hel række problemer, som er uafklarede; vi har den nordiske ophavsretskommission, som vil blive færdig her til foråret. Jeg er helt indstillet på at opfordre dem, der skal føre forhandlinger, til ad forhandlingsvejen at blive enige om at kunne anvende udsendelser til undervisningsbrug og finde frem til, hvordan man så kan dække denne ophavsret.

Til sidst skal jeg blot gøre en bemærkning om radioens målsætning. Der sagde hr. Robert Pedersen, at man nok skulle sige mangesidig i stedet for alsidig. Jeg synes, man skal se det i sammenhæng med, hvad der i øvrigt kommer til at stå om målsætningen. Jeg kan bedre lide ordet „alsidig“ end „mangesidig“, for dér kan man jo sige, at der er en række ting, der ikke skal med — og nu tænker jeg slet ikke på de eksempler, som hr. Robert Pedersen nævnte, for

jeg tror ikke, det er dér, problemet ligger. Men der kan komme andre ting, hvor man kan udelukke udsendelser og holdninger, fordi det ikke passer dem, der sidder på bjerget, og det tror jeg man skal sikre sig imod også i målsætningen og i den sammenhæng, man giver den, med, hvem det er, med, hvad det er, der skal kunne sendes: information, oplysning, underholdning, om kunst; det er på alle disse områder, alsidigheden skal kunne repræsenteres. Jeg tror, det er noget væsentligt, at man gør dette, og jeg må ærlig talt sige, at jeg forstår ikke helt hr. Erhard Jakobsen, som taler om radioen, som om den aldrig var under kontrol og aldrig under kritik. Jeg synes, at hvis man slår op i dagbladene hver dag, kan man se, at der er ganske mange, der følger Danmarks radios og tv's virksomhed; der er næppe én dag, hvor man ikke kan se, at nu er der diskussion om de forskellige ting, tingene bliver dadlet, de bliver også rost; det er der nemlig også anledning til. Og jeg synes, at hvad angår alle de ting, som hr. Erhard Jakobsen nævnte, om dansemusik, om kongehus osv. osv., at hvis man følger det over en periode, så er der ingen af disse ting, der ikke er repræsenteret ud fra alsidighedsprincippet. Derfor mener jeg, at målsætningen meget klart må slå alsidighedsprincippet fast.

Undervisningsministeren (Knud Heinesen): Hr. Johan Philipsen spurgte mig, hvor langt undervisningsministeriet var fremme med forberedelsen af overtagelsen af Danmarks radios undervisningsvirksomhed og herunder nedsættelsen af det i kulturministerens redegørelse bebudede undervisningsråd.

Jeg kan svare, at undervisningsministeriet i øjeblikket forbereder et lovforslag om en amtscentral og landcentraler for undervisningsmidler og herunder om undervisningen i radio og tv. For så vidt angår radio- og tv-undervisningen, vil forslaget bygge på radiokommissionens enstemmige indstilling.

Lovforslaget forventes fremsat i folketinget i januar, og såfremt dette forslag og kulturministerens forslag til revision af radiospredningsloven vedtages, er undervisningsministeriet rede til at påbegynde en gradvis overtagelse af undervisningsvirksomhedens