

lægges vægt på, at styrelsen rummer personer, der har kendskab til moderne virksomhedsledelse og til kommunikationsproblemer i almindelighed, herunder dagspressens forhold.

I stk. 2 fastslås det, at styrelsens medlemmer vælges for en tre-årig periode, og at genvalg kun kan finde sted for én periode. Det må anses for en fordel, at styrelsens medlemmer på denne måde får en begrænset funktionsperiode. Ved reglen om, at genvalg kan finde sted, vil der dog være skabt mulighed for, at den nødvendige kontinuitet kan sikres.

Til nr. 9.

Med ændringsforslaget tilsigtes at give det samlede radioråd en øget mulighed for at følge programtilrettelæggelsen i Danmarks radio.

Til nr. 11.

Ændringsforslaget er en tydeliggørelse af, at formændene for de amtslige programudvalg ikke skal deltage i de ordinære møder i programudvalget (radiorådet), men i regelmæssige drøftelser med udvalget i dets funktion som programudvalg. De nærmere regler herom, bl. a. om hyppigheden af sådanne drøftelser, fastsættes i radiorådets forretningsorden.

Til nr. 13.

Forslaget om etablering af et rådgivende organ, der får navnet *radiorådet*, må ses ud fra ønsket om at sikre tilgang af ideer og synspunkter til Danmarks radios virksomhed.

Den foreslåede opbygning skønnes at ville være mere tidssvarende end den, der omhandles i § 11 i det den 7. februar 1973 af ministeren for kulturelle anliggender fremsatte lovforslag.

Radiorådet må sikres en bred og alsidig sammensætning. Det må således være hensigtsmæssigt, at eksempelvis lytter- og seerorganisationer, oplysningsforbundene, de politiske organisationer, ungdomsorganisationerne, idrætsforeninger, arbejdsmarkedets organisationer, kulturelle organisationer, dagspressen m. v. repræsenteres i rådet, endvidere må der drages omsorg for; at kirken, uddannelserne, kunsten m. v. ved repræsen-

tanter får adgang til at gøre synspunkter gældende.

Det må være en forudsætning, at man i videst muligt omfang søger at sikre, at de personer, der udvælges, ikke først og fremmest opfatter sig som advokater for særinteresser, men har interesse for Danmarks radios samlede virksomhed.

Det tilføjes, at der i rådet ud over de kredse, der er omtalt ovenfor, også bør være medlemmer, der alene er valgt på baggrund af deres personlige kvalifikationer. Det forudsættes, at rådet mødes mindst hver tredje måned.

Det nye organs opgaver må som nævnt nærmere fastlægges i en forretningsorden. De i § 02 anførte arbejdsopgaver kan, som det fremgår af stk. 2, pkt. 4, suppleres efter nærmere bestemte regler fastsat af ministeren for kulturelle anliggender.

Det vil være rimeligt, at der, efterhånden som erfaringer indhøstes, kan tages stilling til hele dette problem.

Som det fremgår af ændringsforslagene under nr. 13, foreslås det, at styrelsen hvert år udfærdiger en beretning, der med radiorådets bemærkninger fremsendes til ministeren for kulturelle anliggender. Denne beretning bør indeholde en bred fremstilling af Danmarks radios virksomhed omfattende alle forhold af interesse for den offentlige debat.

Det foreslås derfor, at den lægges til grund for en årlig drøftelse i folketinget. Dermed tilsigtes at give folketinget lejlighed til en samlet vurdering af udviklingen og herunder en vurdering af, hvorvidt virksomheden svarer til de hovedlinier, der er nedlagt i formålsparagraffen.

Til nr. 17.

Efter forslaget § 15 kan der mellem ministeren for kulturelle anliggender, radiorådet og vedkommende fagminister træffes nærmere aftale om vilkårene for statslig finansiering af Danmarks radios virksomhed på de i § 7, stk. 2, nævnte områder (undervisning, kortbølgeudsendelser og fremstilling af programmer til distribution på anden måde end gennem udsendelser). Ved en sådan aftale kan bestemmelserne i § 9, stk. 1 og 2, fraviges med den virkning, at det ikke er radiorådet, men en anden institution, et