

Betaenkning

over forslag til lov om ændring af lov om uddannelse af lærere til folkeskolen.

(Afgivet af undervisningsudvalget den 28. marts 1973).

Udvalget har behandlet lovforslaget i en række møder og har herunder stillet spørgsmål til undervisningsministeren, der har besvaret dem skriftligt. Udvalget har modtaget skriftlige og/eller mundtlige henvendelser fra:

Danmarks Lærerforening,
 Danmarks Sanglærerforening,
 Dansk Magisterforenings Seminariesektion,
 Dansk Musikpædagogisk Forening,
 Foreningen af lærere i sløjd ved seminarierne, v/formanden Aage Christensen, Skørping,
 Lærerstuderendes Landsråd,
 Ranum Statsseminarium, studerende ved,
 Seminariernes Musiklærerforening,
 Statens Musikråd,
 Århus Seminarium, Fællesudvalget.

Lærerstuderendes Landsråd havde indsamlet 2.600 underskrifter på dets protestnote mod lovforslaget, ligesom Seminarernes Musiklærerforening havde indsamlet 450 underskrifter på deres protest mod lovforslagets bestemmelse om begrænsning af adgangen til at vælge undervisning i instrumentalmusik.

Udvalget finder det i og for sig beklageligt, at de studerendes adgang til at vælge et 3. liniefag ud over de to liniefag, som alle studerende skal vælge, ophæves. Udvalget anser imidlertid besparelser for nødvendige også på læreruddannelsens område og foretrækker, at sådanne besparelser opnås ved begrænsning af adgangen til frivillig undervisning fremfor ved indgreb i de obligatoriske dele af uddannelsen. Udvalget kan derfor tiltræde denne del af lovforslaget.

Udvalget har i øvrigt drøftet spørgsmålet om fastsættelse af en tidsgrænse for liniefagsskifte med ministeren, der har erklæret, at han anser det for rigtigt at fastsætte en sådan tidsgrænse, og at han vil indsætte en bestemmelse herom i uddannelsesbekendtgørelsen efter at have indhentet en udtalelse fra seminarierådet om, hvorvidt grænsen bør være et halvt eller et helt semester.

Med hensyn til forslaget om at begrænse adgangen for de studerende til at få frivillig undervisning i instrumentalspil har udvalget ikke kunnet tiltræde det fremsatte forslag, idet der efter udvalgets opfattelse fortsat bør være adgang til sådan undervisning også for studerende, der ikke har sang/musik som liniefag. Under hensyn til, at udvalget er indstillet på den begrænsning, at den enkelte studerende ikke samtidig kan være tilmeldt sådan undervisning i mere end ét instrument, har ministeren under et samråd frafaldet forslaget om ændring af lovens § 6, stk. 2, litra c, jfr. de nedenfor under nr. 1 og nr. 3 stillede ændringsforslag, og vil i øvrigt i uddannelsesbekendtgørelsen indsætte en bestemmelse om den ovenfor nævnte begrænsning i den enkelte studerendes adgang til undervisning i instrumentalspil.

På baggrund af en henvendelse fra Fællesudvalget ved Århus Seminarium har udvalget drøftet spørgsmålet om indførelse af mødepligt til den efter lovens § 6, stk. 2, frivilligt valgte undervisning. Under et samråd herom har undervisningsministeren erklæret, at han principielt vil anse det for rimeligt at indføre mødepligt til sådan undervisning. Ministeren fandt imidlertid, at en sådan regel ikke bør fastsættes i selve loven,