

Forslag

til

Lov om ændring af lov om retten til fotografiske billeder.

Fremsat den 13. december 1972 af *ministeren for kulturelle anliggender.*

§ 1.

I lov nr. 157 af 31. maj 1961 om retten til fotografiske billeder foretages følgende ændringer:

1. § 8 affattes således:

„§ 8. Når fotografiske billeder vises som led i en dagsbegivenhed eller forekommer tilfældigt som baggrund for denne, må de medtages ved gengivelse af dagsbegivenheden på film, i fjernsyn eller ved overføring ved hjælp af kabelanlæg i det omfang, det sker som et naturligt led i gengivelsen af dagsbegivenheden.“

2. § 20, stk. 1 affattes således:

„Loven gælder for fotografiske billeder, der

- 1) er fremstillet af danske statsborgere eller personer, der er bosat i Danmark.
- 2) er udgivet første gang i Danmark eller som, efter at være udgivet første gang i et andet land, udgives i Danmark inden for 30 dage efter den første udgivelse,
- 3) er indføjet i bygninger eller anlæg i Danmark.“

§ 2.

Loven træder i kraft den 1. juli 1973.

Bemærkninger til forslaget.

Almindelige bemærkninger.

Efter ikrafttrædelsen pr. 1. oktober 1961 af loven af 31. maj 1961 om ophavsretten til litterære og kunstneriske værker og loven af 31. maj 1961 om retten til fotografiske billeder ratificerede Danmark den 19. februar 1962 dels Bernerkonventionen til beskyttelse af litterære og kunstneriske værker i den nye skikkelse, som konventionen havde fået ved den i Bruxelles i 1948 gennemførte revision, jfr. bekendtgørelse nr. 39 af 26. juli 1962, dels den på Unescos initiativ tilblivne Verdenskonvention om Ophavsret af 1952, jfr. bekendtgørelse nr. 46 af 9. august 1962.

Bernerkonventionen er siden blevet revideret på to diplomatiske konferencer, først i Stockholm i sommeren 1967 og senere i Paris i sommeren 1971. Samtidig med den sidstnævnte revision gennemførtes tillige en revision af Verdenskonventionen om Ophavsret. Samtlige reviderede konventionstekster er

Min. f. kult. anl. j. nr. 000.

underskrevet af Danmark med forbehold om ratifikation.

Det foreliggende forslag, som bygger på en indstilling fra det af ministeriet for kulturelle anliggender nedsatte ophavsretsråd, omfatter nogle mindre ændringer i fotografiloven, som — i tilslutning til visse ændringer i ophavsretsloven — må anses for nødvendige for, at Danmark kan ratificere Bernerkonventionen af 1971.

Lovforslaget tager således kun sigte på en meget begrænset revision af fotografiloven, som udelukkende er motiveret af hensynet til de internationale forpligtelser, som Danmark har påtaget sig på dette område. En videregående revision af de nordiske landes love om ophavsret og om retten til fotografiske billeder forberedes for tiden i en nordisk ekspertkomite, der i efteråret 1970 blev nedsat af regeringerne i Finland, Norge, Sverige og Danmark.

Lovforslaget har været drøftet med repræsentan-