

## Forslag

til

### Lov om ændring af lov om Statens Kunstfond.

FremSAT den 17. oktober 1972 af *ministeren for kulturelle anliggender.*

#### § 1.

I lov nr. 275 af 18. juni 1969 om Statens Kunstfond foretages følgende ændringer:

1. I § 6, stk. 1, 1. pkt., ændres „5.800.000 kr.“ til: „6.800.000 kr.“.

2. I § 8, stk. 3, ændres „senest i folketingsåret 1972-73“ til: „i folketingsåret 1973-74“.

3. Efter § 8 indsættes:

„§ 9. Ministeren kan forlænge den 3-årige beskikkelsesperiode for de nuværende med-

lemmer af udvalgene for den bildende kunst, udvalget for den litterære kunst og udvalget for tonekunsten indtil 31. marts 1974, jfr. § 4, stk. 3, 3. pkt. og kan forlænge den 1-årige beskikkelsesperiode for medlemmerne af udvalget for kunsthåndværket og den kunstneriske formgivning indtil 31. marts 1974, jfr. § 4, stk. 3, 5. pkt.“.

#### § 2.

Loven træder i kraft den 1. april 1973.

### Bemærkninger til lovforslaget.

I den gældende lov nr. 275 af 18. juni 1969 om Statens Kunstfond er det i § 8, stk. 3, bestemt, at loven optages til revision senest i folketingsåret 1972-73. Bestemmelsen har som baggrund, at det var ønskeligt i endnu en treårig periode at følge lovens virkninger under den etablerede administrationsform, samt at inddragelsen af de nye områder under fondet med de foreslåede støtteordninger måtte betragtes som en forsøgsordning, som burde tages under fornyet overvejelse på grundlag af de erfaringer, som måtte blive indvundet i den på forløbne periode.

Ved kunstfondloven af 1969, der afløste lov nr. 170 af 27. maj 1964 om Statens Kunstfond, jfr. lov nr. 210 af 31. maj 1968 om ændring af lov om Statens Kunstfond, udvidede man fondet til også at omfatte andre grupper af skabende kunstnere end bildende kunstnere, litterære kunstnere og tonekunstnere, idet man under fondets virksomhedsområde inddrog kunsthåndværket og den kunstneriske form-

Min. f. kult. anl. j. nr. 3. kt. 310-1-1972.

givning samt andre former for kunstnerisk skaben, som burde sidestilles med de angivne, og som ikke kunne få statsstøtte efter anden særlig lovgivning. Samtidig forhøjedes fondets rådighedssum fra 4.200.000 kr. til 5.800.000 kr. Endvidere gennemførtes ved lovrevisionen i 1969 andre mindre ændringer og justeringer i loven fra 1964, idet den nu gældende lov dog uforandret og fuldt ud bygger på de principielle synspunkter, som ligger til grund for 1964-loven.

Med hensyn til de nærmere bestemmelser i og motiver til den nugældende lov om Statens Kunstfond henvises i øvrigt vedrørende lovforslaget til F.T. 1968-69, till. A. sp. 4169 ff., vedrørende forhandlinger under lovens behandling i folketinget til F.T. 1968-69 sp. 4647 ff, 6181 ff og 8172 og med hensyn til folketingsudvalgets betænkning til F.T. 1968-69 tillæg B. sp. 3055.

Med henblik på den forestående lovrevision har ministeriet modtaget henvendelser fra Billedkunst-