

Lovforslagets overgang til anden behandling vedtoges uden afstemning.

Tredje næstformand (From): Efter de faldne udtalelser foreslår jeg, at lovforslaget henvises til et udvalg på 17 medlemmer. Hvis ingen gør indsigelse mod dette forslag, betragter jeg det som vedtaget. (Ophold). Det er vedtaget.

Den sidste sag på dagsordenen var:

Første behandling af forslag til lov om nordisk samarbejde.

(Lovforslaget (nr. 142) findes i tillæg A. sp. 3109, fremsættelsen i tidenden sp. 4381).

Lovforslaget sattes til forhandling.

Niels Matthiasen: Da mit partis ordfører i den foreliggende sag, hr. Ivar Nørgaard, er forhindret i at være til stede her i dag, skal jeg på socialdemokratiets vegne anbefale lovforslaget om nordisk samarbejde til hurtig behandling og vedtagelse.

Der er ingen tvivl om, at dette forslag vil have bred tilslutning i den danske befolkning. Gennemgående tror jeg, at ønsket om et snævrere nordisk samarbejde lever stærkere i befolkningen end hos mange politikere, hvor mere økonomisk og teknisk betonedede afvejninger af det nordiske samarbejdes muligheder i forhold til andre samarbejdsmuligheder vejer tungest.

Det kan jo heller ikke skjules, at resultaterne på det sidste møde i Nordisk Råd var få og små. Nordeks skrinlæggelse og de klare tilkendegivelser fra både finsk og svensk side understregede, at politik også kan være ikke at ville.

Alt dette tilsammen gør forventningerne til resultater, der kan komme ud af denne lov, begrænsede. Alligevel bør det understreges, at vi ikke opgiver det nordiske samarbejde, og denne lov vil trods al skepsis være en landvinding for det nordiske samarbejde.

Det er en god og rigtig ting, at ministerrådet placeres stærkt i billedet, og at det på alle niveauer fra statsministerplan til fagministerplan kan engageres i samarbejdet, ligesom det er en god ting, at Nordisk Råd er

blevet placeret stærkere end før og nu ikke bare kan rekommandere, men komme med direkte henstillinger til regeringerne.

Desværre lykkedes det ikke allerede på Nordisk Råds møde i februar at præcisere nogle bestemte opgaver til løsning i det kommende år. Man ville ikke indgå i overvejelser om, hvad der f. eks. kunne gøres på nordisk basis i det øjeblik, det måtte vise sig, at England ikke bliver medlem af fællesmarkedet og en ny situation opstår.

Det var under Nordisk Råds møde heller ikke muligt at komme igennem med det dansk-norske forslag, der blev fremsat i det økonomiske udvalg, efter hvilket man skulle iværksætte et arbejde, som kunne klargøre, hvilke regionale opgaver der kunne løses på nordisk plan inden for de nærmeste år.

Det er på denne baggrund, man ikke kan forvente de store resultater eller tro, at den rapport, ministerrådet skal afgive til Nordisk Råd ved den årlige session næste år, bliver opsigtsvækkende.

En ting står dog tilbage efter sessionen i København: forslaget til en nordisk kulturtraktat er blevet diskuteret, det er blevet underkastet en række ændringer, og kulturtraktaten er siden blevet underskrevet i Helsingfors.

Lovforslaget er i meget høj grad forslag til en rammelov. Det er altså muligt at lægge så meget eller så lidt i det, som man vil. Man kan med rette indvende, at loven først og fremmest dækker de traditionelt finkulturelle begreber og ikke tager sigte på en fælles kulturpolitik, formuleret på den måde, at det først og fremmest gælder om at besvare den udfordring, der møder os i hverdagen, og som har noget med menneskers daglige tilværelse at gøre i forbindelse med arbejde, bolig, social tryghed, og hvor den rigtige trivsels- og miljøpolitik kan gøre vore samfund mere menneskevenlige, end de er i dag. Det er vigtigt, at disse problemer drøftes i ministerrådet, og at man fra ministerrådet lægger vægt på og presser på for, at den nye kulturtraktat får fastlagt retningslinjer og tidsfrister for en arbejdsplan, som gør det klart, på hvilken måde samarbejdet skal fungere, og på hvilken måde planer og budgetter skal behandles. Vigtigst af alt er det at få fastlagt de nødvendige rambudgetter for kulturtraktaten. Det nytter ikke med 1 års budgetter. Skal der være