

[Ministeren for kulturelle anliggender.]

varetager. Netop med hensyn til statens kunstfond er det vigtigt, at der er en fyldig oplysningsvirksomhed i gang, for der hersker mange steder helt overdrevne forestillinger om, hvad staten ofrer på dette område, og det må sikkert ses i sammenhæng med, at der er meget i den kunstneriske udvikling, som man har svært ved at forstå, et forhold, som jeg i øvrigt naturligvis ikke skal komme ind på ved denne lejlighed. Men det er vigtigt, at der virkes for en bredere forståelse af kunstfondens virksomhed.

**Niels Matthiasen:** Jeg takker ministeren for svaret. Det er jo lidt svært at begrunde sit spørgsmål uden at sige, hvad der har givet anledning til det. Jeg er helt enig med ministeren i de betragtninger, han gør gældende om oplysningsvirksomheden, men glæder mig mest over hans tilsagn om at ville efterleve lovens bestemmelser.

Hermed sluttede spørgsmålet.

Af **Otto Mørch** til fiskeriministeren:

„Vil ministeren omgående træffe foranstaltninger til effektiv fiskeribiologisk undersøgelse af ålebestanden i Randers Fjord, da ålene fortsat lider under en byldesyge, der truer med udryddelse af fjordens ålebestand?“

Skriftlig begrundelse:

Den byldesyge, der første gang konstateredes for 3 år siden blandt ålene i Randers Fjord, har nu udviklet sig langt alvorligere end oprindelig antaget.

Ålene dør nu i tonsvis, og for erhvervsfiskerne langs fjorden, som har ålefiskeriet som vigtigste indtægtskilde, har det fået alvorlige økonomiske konsekvenser, så det nu er absolut nødvendigt at der sættes ind med en omfattende og effektiv undersøgelse omgående.

**Otto Mørch:** Den 4. juni 1969 stillede jeg fiskeriministeren et spørgsmål om den alvorlige erhvervssituation, som fiskerne langs Randers Fjord og ved Tange Sø var kommet i på grund af en pestagtig sygdom, der hærgede ålebestanden. Ministeren oplyste dengang, at der foretoges visse undersøgelser, og de syntes at vise, at ålesygen kun var

af forbigående karakter og sandsynligvis ville forsvinde med højere vandtemperatur. Ministeren tilføjede klogeligt, at han sagde dette med al mulig reservation, og det var virkelig klog ministertale, for det har nemlig vist sig, at det slet ikke holdt stik, for efter hvad der er oplyst over for mig, og det er sikkert heller ikke ukendt i fiskeriministeriet, hænger sygdommen nu på tredje år og har betydet meget alvorlige økonomiske tab for fiskerne, som hidtil har haft ålefiskeriet som vigtigste indtægtskilde.

Jeg forstod i øvrigt på ministerens tidligere svar, at han anså det for et yderst alvorligt problem for de fiskere, det ramte. Derfor er jeg skuffet over, at der trods gentagne henvendelser og indrapporteringer til ministeren igennem mere end 3 år mig bekendt ikke er foretaget en virkelig grundig undersøgelse af forholdene. Jeg forstår derfor fuldt og helt, at de lokale fiskeriorganisationer langs Randers Fjord har mistet tålmodigheden og nu gennem deres hovedorganisation, Dansk Fiskeriforening, har bedt om bistand i den alvorlige sag.

Jeg står ikke her med byldesyge ål, jeg kan vise frem, for de er så ækle og stinkende, at jeg ikke vil genere tinget med deres nærværelse, men jeg står med to udklip fra to Randersdagblade, og jeg tillader mig at citere overskrifterne: „Atter dør tonsvis af ål i Randers Fjord“, „Farligt at spise de syge ål. Ingen ved, om de kan smitte“. Jeg tror, at det er tilstrækkeligt til at anskueliggøre fiskerisituationen i det før så rige fiskeriområde.

Jeg går ud fra, at mit spørgsmål med disse bemærkninger er tilstrækkeligt begrundet, og jeg kan så slutte med ministerens egne ord fra en tidligere besvarelse i ålesagen — jeg citerer fra Folketingstidende 4. juni 1969 sp. 7562:

„... sygdommen rejser yderst alvorlige problemer for de fiskere, som rammes.“

Ja, hr. minister, det er rigtigt, og de rammes stadig væk, for fjordområdet er nu på tredje år hærget af denne sygdom. Derfor: gør noget ved det!

**Fiskeriministeren (A. C. Normann):** Denne sidste appel lyder jo vældig dramatisk. Jeg glæder mig derfor også over at kunne give oplysning om, at der er og fortsat bliver gjort noget ved det.