

bejdet på de kulturelle områder. Her var det derfor ikke rimeligt at anvende Nordek-princippet med først at fastsætte retningslinier et langt stykke ind i 1970'erne.

Ud fra disse motiver besluttede mødet, at kultursamarbejdet burde organiseres udenfor Nordek-traktaten undtagen på områder, hvor undervisning og forskning har direkte betydning for det økonomiske samarbejde som fastlagt i traktaten.

På mødet mellem statsministrene og præsidentiet 4. november 1969 pålagdes det Organisationskomiteen at fortsætte arbejdet med kulturproblemerne. Dens betænkning herom afgaves 24. november. (Den er aftrykt i ovennævnte Nordisk Udredningsserie 1969: 20). På sit møde 5. december gav Kulturudvalget tilslutning til betænkningens hovedpunkter og fremførte ønske om, at disse gennemførtes på den forestående 18. session.

I sin rapport gør Organisationskomiteen opmærksom på, at de nordiske lande i budgetåret 1968 eller 1968/69 anvendte ca. 20 mill. d. kr. til fællesnordiske kulturelle formål, deraf næsten 10 mill. til højere uddannelse og forskning, 2-3 mill. til formål inden for skolevæsen og læreruddannelse, et lignende beløb til folkeoplysning, kunst og litteratur og resten især til Nordisk Kulturfond.

Organisationskomiteen fandt den nuværende kulturorganisation underdimensioneret inden for visse sektorer og konstaterede mangler i samarbejdet på regeringssiden, hvorfor også samarbejdet med Nordisk Råd vanskeliggjordes. For at styrke både samarbejdet mellem regeringerne og mellem disse og rådet stillede Organisationskomiteen en række forslag:

Der bør holdes hyppigere undervisnings- og kulturministermøder, som har en central rolle i den almindelige planlægning og ledelse af samarbejdet. En væsentlig opgave

for ministrene er i fællesskab at drøfte prioritering og planlægning af samnordiske projekter på det kulturelle område. Tillige bør de søge at koordinere de nordiske landes internationale indsatser. Der bør holdes fællesmøder mellem ministrene og Nordisk Råds Kulturudvalg.

Såfremt et ministerråd oprettes med kompetence over hele det nordiske felt, bør også undervisnings- og kulturministermøderne i et vist omfang afholdes som ministerrådsmøder.

En hel del problemer bør dog kunne behandles og afgøres på embedsmandsniveau. Derfor bør der oprettes en nordisk embedsmandskomiteé for kulturspørgsmål, bestående af de højest placerede embedsmænd, én fra hvert land. Komiteen skal forberede og udføre ministerrådets beslutninger og organisere og forestå den nødvendige udredningsvirksomhed.

Nordisk Kulturkommission foreslås ophævet og dens funktioner overtaget af embedsmandskomiteen, støttet på særlige arbejdsgrupper eller eksisterende permanente organer af typen Nordforsk. En forstærket sekretariatsorganisation kan foretage nødvendige udredninger. Sekretariatene bør forstærkes såvel nordisk som nationalt. Det nordiske sekretariat foreslås ledet af embedsmandskomiteen. Det kan også bistå Nordisk Kulturfond. Det nordiske sekretariat påtænkes fast placeret i en af hovedstæderne.

Organisationskomiteen foreslog tillige, at Nordisk Råd og dets kulturudvalg får øget indflydelse i det nordiske kultursamarbejde med adgang til også at udtale sig om dettes store linjer. For at dette kan ske, må rådet have lejlighed til løbende at udtale sig om samarbejdet og om prioriteringen af de forskellige samarbejdsprojekter. Dette forudsættes at ske på grundlag af en beretning fra ministrene

## VI. Regerings- og medlemsforslag om organisationen.

Nordek-rapporterne og de forskellige betænkninger fra Organisationskomiteen kunne ikke i sig selv danne grundlag for rådets beslutninger på sessionen. Derfor

indbragtes der en række regeringsforslag og medlemsforslag.

Ved statsministermødet i Helsingfors 12. december 1969 (se side 52) besluttedes det,