

Stk. 3. Tilladelsen kan tilbagekaldes af ministeren for kulturelle anliggender, såfremt indehaveren af tilladelsen ikke overholder bestemmelsen i § 4, stk. 2, 1. pkt.

Kapitel 2.

Filmudlejning.

§ 6. Virksomhed som filmudlejer kan kun udøves af personer, der opfylder betingelserne i § 2, stk. 1.

Stk. 2. Ansvarlige interessentskaber og kommanditselskaber kan udøve virksomhed ved filmudlejning, hvis hver enkelt personlig ansvarlig deltager opfylder betingelserne i § 2, stk. 1.

Stk. 3. Aktieselskaber, der er registreret her i landet, kan udøve virksomhed ved filmudlejning. Det samme gælder andre her i landet hjemmehørende selskaber med begrænset ansvar (herunder selskaber med vekslende medlemstal eller vekslende kapital), foreninger, stiftelser og andre selvejende institutioner, hvis direktørerne og flertallet af bestyrelsesmedlemmerne opfylder betingelserne i § 2, stk. 1.

Stk. 4. Udenlandske aktieselskaber og kommanditselskaber kan kun drive virksomhed ved filmudlejning her i landet, såfremt selskabet har indregistreret filial i aktieselskabsregisteret. Det kræves endvidere for disse selskaber og andre udenlandske selskaber med begrænset ansvar, at filialbestyreren opfylder betingelserne i § 2, stk. 1.

Stk. 5. Ministeren for kulturelle anliggender kan undtage fra betingelserne i stk. 2-4.

§ 7. Udlejning af en enkelt film må ikke fra udlejerens side betinges af, at der skal aftages flere film.

Kapitel 3.

Billetafgift.

§ 8. Af entreindtægten ved offentlige filmforevisninger betaler den, der afholder eller lader afholde forevisningen, en afgift på 12½ pct. (billetafgiften).

Stk. 2. Såfremt entreindtægten ved driften af en biograf i et finansår ikke har oversteg 150.000 kr., kan ministeren for kulturelle anliggender bestemme, at der efter derom fastsatte regler af filmfondens midler

sker delvis tilbagebetaling af den for det pågældende finansår erlagte billetafgift.

Stk. 3. Ministeren for kulturelle anliggender kan fastsætte regler om, at filmforevisninger, der er knyttet til eller ledsaget af foredrag, er fritaget for billetafgift.

Stk. 4. Forevisning af udenlandske film, som ministeren for kulturelle anliggender eller den, han bemyndiger hertil, har godkendt som særligt egnede for børn under 12 år, er fritaget for billetafgift.

Stk. 5. Hvis overskuddet af en filmforevisning skal anvendes i velgørende eller andet almennyttigt øjemed, kan ministeren for kulturelle anliggender tillade, at billetafgift kun beregnes af udgifterne. Har en sådan forevisning givet underskud, bortfalder afgiften.

Stk. 6. Viser der ved en filmforevisning såvel film, der er fritaget for billetafgift, som afgiftspligtige film, nedsættes afgiften med et beløb beregnet efter forholdet mellem længden af de afgiftsfritagne og de afgiftspligtige film.

§ 9. Billetafgiften beregnes af den samlede entreindtægt ved filmforevisningen.

Stk. 2. Den afgiftspligtige skal indsende en opgørelse af entreindtægten til toldvæsenet inden for en af ministeren for kulturelle anliggender fastsat frist.

§ 10. Såfremt der ved en filmforevisning, bortset fra reklamefilm, forfilm og lignende, der udgør en uvæsentlig del af forestillingens samlede program, alene vises film, der er godkendt som danske i medfør af § 21, tilfalder billetafgiften indehaverne af producentrettighederne til de pågældende danske film.

Stk. 2. Ved forevisning af film, der er godkendt som delvis sidestillede med danske film i medfør af § 22, tilfalder der den danske producent andel i billetafgiften i forhold til den danske kapitalindsats.

§ 11. Billetafgiften opkræves af toldvæsenet.

Stk. 2. Såfremt billetafgiften ikke betales rettidigt, skal der betales 1 pct. i månedlig rente for hver påbegyndt måned fra forfaldsdagen at regne, dog mindst 10 kr.

Stk. 3. Skyldig billetafgift, der tilkommer filmfonden, kan om fornødent inddrives ved udpantning.