

Forslag

til

Lov om film og biografer.

FremSAT den 13. januar 1971 af *ministeren for kulturelle anliggender*.

Kapitel I.

Tilladelser.

§ 1. Offentlig forevisning af film må kun ske efter tilladelse, der gives af politimesteren, i København politidirektøren, i overensstemmelse med §§ 2-4.

Stk. 2. Tilladelse gives enten til enkeltforestillinger eller til fast biografdrift for perioder af indtil 5 år.

Stk. 3. Den af politimesteren, i København politidirektøren, truffene afgørelse af, om en filmforevisning må anses for offentlig, kan indbringes for ministeren for kulturelle anliggender.

Stk. 4. Ministeren for kulturelle anliggender kan bestemme, at visse former for filmforevisning ikke kræver tilladelse og kan fastsætte vilkårene herfor:

§ 2. Personer har ret til at få tilladelse, hvis de:

- 1) har bopæl her i landet,
- 2) er myndige,
- 3) ikke er under konkurs.

Stk. 2. Ansvarlige interessentskaber og kommanditselskaber har ret til at få tilladelse, hvis hver enkelt personlig ansvarlig deltager opfylder betingelserne i stk. 1.

Stk. 3. Aktieselskaber, der er registreret her i landet, har ret til at få tilladelse. Det samme gælder andre her i landet hjemmehørende selskaber med begrænset ansvar (herunder selskaber med vekslende medlemstal eller vekslende kapital), foreninger, stiftelser og andre selvejende institutioner, hvis direktørerne og flertallet af bestyrelsesmedlemmerne opfylder betingelserne i stk. 1.

Stk. 4. Kommuner har ret til at få tilladelse.

Stk. 5. Statens filmcentral, Det danske Filmmuseum og filmfonden har ret til at få tilladelse.

§ 3. Er tilladelse meddelt en person, og denne antager en leder til at forestå virksomheden, skal lederen opfylde betingelserne i § 2, stk. 1.

Stk. 2. Tilladelse til andre end personer skal betinges af, at der antages en leder, som opfylder betingelserne i § 2, stk. 1.

Stk. 3. Der skal gives politimesteren, i København politidirektøren, meddelelse om, hvem der antages som leder.

§ 4. Indehaveren af tilladelsen skal drive virksomheden for egen regning.

Stk. 2. Indehaveren af tilladelsen og den antagne leder skal ved valget af film drage omsorg for, at kulturelt og kunstnerisk værdifulde film forevises. Han må ikke ved nogen aftale være forhindret i frit og uafhængigt at bestemme repertoiret eller i øvrigt være begrænset i sin ledelse af virksomheden.

Stk. 3. Indehaveren af tilladelsen eller den antagne leder, jfr. § 3, skal personligt lede virksomheden.

§ 5. Tilladelsen bortfalder, hvis betingelserne i § 2 ikke længere er opfyldt.

Stk. 2. Tilladelsen kan tilbagekaldes af politimesteren, i København politidirektøren, såfremt indehaveren af tilladelsen ikke overholder bestemmelserne i § 3, § 4, stk. 1, stk. 2, 2. pkt., og stk. 3 samt § 9, stk. 2.