

Kapitel 4.

Statsstøtte til amatørteatre.

§ 26. Der kan ydes støtte til kunstnerisk arbejdende amatørsceners virksomhed og til amatørscenernes centrale organisationer.

Kapitel 5.

Statsstøtte til publikumsarbejdet.

§ 27. Der kan ydes tilskud til administrationen af publikumsorganisationers arbejde med faste abonnementsordninger for teaterbesøg og til billetkøbsordninger for de i stk. 2 nævnte persongrupper. Der kan endvidere ydes tilskud til centrale organisationer af teaterpublikum.

Stk. 2. Biletkøbsordningerne har til formål at gøre det muligt for skoleelever og unge under uddannelse at besøge teatre på billige vilkår. En billetkøbsordning kan tillige omfatte personer, der deltager i en af det offentlige støttet foranstaltning inden for det almindelige oplysningsarbejde, såfremt teaterbesøg kan anses for et naturligt led i en sådan foranstaltning, samt visse grupper af personel inden for forsvaret og civilforsvaret.

Stk. 3. Ministeren for kulturelle anliggender kan fastsætte nærmere regler om tilskud til publikumsorganisationer og billetkøbsordninger.

Kapitel 6.

Statsstøtte til særlige foranstaltninger.

§ 28. Der kan ydes støtte til fremme af nutidig dansk dramatik.

§ 29. Der kan ydes støtte til fremme af teaterinteressen og til det internationale teatersamarbejde.

Kapitel 7.

Teateruddannelse.

§ 30. Der kan ydes tilskud til skoler og kurser, der tager sigte på teateruddannelse, herunder til landsdelssceners elevskoler for skuespillere, under forudsætning af, at de pågældende skolers og kursers lokaler, undervisningsplaner, lærerlønninger og bud-

getter er godkendt af ministeren for kulturelle anliggender.

Stk. 2. Der kan endvidere ydes tilskud til eksperimenterende virksomhed inden for teateruddannelse og -forskning.

§ 31. Der kan ydes stipendier til kunstnerisk og anden videreuddannelse inden for teatrets område.

Kapitel 8.

Teaterrådet.

§ 32. Ministeren for kulturelle anliggender nedsætter et teaterråd, hvori de betydende organisationer og interessegrupper inden for teatrets verden skal være repræsenteret. Medlemmerne beskikkes for et tidsrum af 4 år. Blandt medlemmerne udpeger ministeren rådets formand.

Stk. 2. Teaterrådet vælger et forretningsudvalg på 7 medlemmer, hvoraf 3 medlemmer repræsenterer teaterledere, skuespillere og publikumsorganisationer. Medlemmerne af forretningsudvalget vælges for et tidsrum af 2 år. Ved valg af nyt forretningsudvalg kan højst 3 af det siddende udvalgs medlemmer genvælges.

Stk. 3. Forretningsudvalget foretager på det samlede råds vegne den endelige behandling af sager af ikke-principiel karakter, som forelægges rådet til udtalelse.

§ 33. Teaterrådet har til opgave at rådgive ministeriet i spørgsmål vedrørende teaterforhold. Rådet kan tillige bistå ved administrationen af de i loven omhandlede støtteordninger.

Stk. 2. I sager vedrørende tilskud eller garantiydelse til turnerende teatervirksomhed skal rådet forinden afgivelsen af sin indstilling til ministeriet indhente en udtalelse fra det i § 15 nævnte samarbejdsudvalg.

Stk. 3. Rådet skal følge teaterforholdene og have opmærksomheden rettet på, hvad der kan udvikle teatervirksomheden og fremme teaterinteressen. Om fornødent skal rådet fremsætte hertil sigtende forslag.

Stk. 4. Ministeren fastsætter de nærmere regler for rådets virksomhed og udfærdiger efter indstilling fra rådet en forretningsorden for dette og dets forretningsudvalg.