

tagelsestilfælde med bøde eller hæfte i indtil 6 måneder.

Ansvar såvel til straf som erstatning kan gøres gældende efter beskyttelsestidens udløb, når indgrebet er sket forinden dette tidspunkt.

**§ 27.** Sager, der går ud på straf i henhold til § 26, behandles i den borgerlige retsplejes former.

Under sagen vil den indsigelse, at mønsteret ikke er beskyttet, være at tage under påkendelse, for så vidt spørgsmålet om indklagedes domfældelse eller frifindelse beror derpå.

\*Erstatning bortfalder, når indgrebet ikke er påtalt inden 1 år efter, at det er kommet til udførelse.

**§ 28.** Enhver, der formener, at den stedfundne registrering ikke kan medføre nogen beskyttelse for det pågældende mønster i henhold til bestemmelserne i § 4, nr. 3-5, eller at beskyttelsen er bortfalden i henhold til bestemmelserne i § 11, kan anlægge søgsmål mod mønsterindehaveren eller hans befuldmægtigede, jfr. § 12, ved disses værneting for at få registreringen erklæret virkningsløs eller bortfalden. Findes der ingen befuldmægtiget, ved hvis værneting søgsmålet kan anlægges, kan dette ske i København.

Af enhver dom, hvorved en registrering af et mønster erklæres virkningsløs eller bortfalden, vil vedkommende domstol have at tilstille direktøren for patent- og varemærkevæsenet en udskrift.

Om domsafgørelsen tilføres der registeret fornøden anmærkning.

#### IV. Forskellige bestemmelser.

**§ 29.** Når et mønster eller en efter et mønster fremstillet genstand er bleven udstillet på en af ministeren for handel, industri og søfart anerkendt, national eller international udstilling her i landet, og mønsteret anmeldes til registrering senest 6 måneder efter dets indførelse på udstillingen, skal det ikke være til hinder for opnåelsen af beskyttelsen, at mønsteret inden for det nævnte tidsrum er blevet gjort almindelig tilgængeligt på en af de i § 4, nr. 4, angivne måder.

Ved kongelig anordning kan denne bestemmelse udvides til også at gælde mønstre, der fremstilles på internationale udstillinger i fremmed stat, der er anerkendt af vedkommende stats regering.

**§ 30.** Ved kongelig anordning kan det derhos bestemmes, at den, der i en eller flere fremmede stater på foreskrevet måde har anmeldt et mønster, og som senest 6 måneder efter, at den første af disse anmeldelser er sket, anmelder mønsteret til registrering her i landet, skal kunne opnå beskyttelse for dette uden hensyn til, om mønsteret inden for det nævnte tidsrum er blevet gjort almindelig tilgængeligt på en af de i § 4, nr. 4, angivne måder.

Hvis den, der har indleveret den første anmeldelse, har overdraget retten til den derved opnåede mønsterbeskyttelse til en anden, tilkommer den angivne fortrinsret denne, medmindre overdrageren udtrykkeligt har forbeholdt sig den.

Den ovennævnte fortrinsrets indtræden er dog yderligere betinget af, at anmelderen samtidig med anmeldelsen fremsætter begæring derom ledsaget af oplysning om, til hvilket tidspunkt og i hvilket land den første anmeldelse er indleveret, samt at fortrinsrettens berettigelse godtgøres senest 3 måneder efter anmeldelsens indgivelse her i landet.

For mønstre, der forinden anmeldelse til registrering i fremmed stat har været fremstillet på en international udstilling, som i § 29 nævnt, kan fortrinsret alene kræves fra den dag, da genstanden blev indført på udstillingen, og kan aldrig overstige 6 måneder fra dette tidspunkt.

Hvis de ovennævnte fristers sidste dag er en dag, på hvilken registreringsmyndighedens kontor er lukket, forlænges fristen til den første påfølgende søgnedag, på hvilken det er åbent.

**§ 31.** Den mønsteret i medfør af lov nr. 149 af 26. april 1933 om forfatterret og kunstnerret eventuelt tilkommende beskyttelse som kunstværk berøres ikke af denne lov. Heller ikke er opnåelse af beskyttelse efter denne lov til hinder for, at der erhverves beskyttelse i henhold til patentloven for de efter mønsteret fremstillede genstande,

\*) Ordene: „Såvel straf som . . .“ er bortfaldet ved § 2 i lov nr. 247 af 9. juni 1967.