

handlede støtteforanstaltninger er betinget af vedkommende teaters samarbejde med nævnte fællesorgan. I fællesorganets bestyrelse skal foruden de rejsende teatre også det kongelige teater, landsdelsscenerne, de øvrige faste teatre, teaterjerne samt de i § 28, stk. 2, nævnte publikumsorganisationer være repræsenteret. Vedtægterne for fællesorganets sammensætning og virksomhed skal godkendes af ministeren for kulturelle anliggender.

Kapitel 4.

Anden teatervirksomhed.

§ 17. Der kan i særlige tilfælde ydes støtte til driften af anden teatervirksomhed end den i kapitel 2 og 3 nævnte.

Stk. 2. Ydelse af tilskud skal normalt betinges af, at modtageren forpligter sig til at tilbagebetale modtagne beløb i det omfang, senere regnskaber udviser overskud, efter at der er godskrevet bevillingshaveren et passende ledervederlag samt rente af hans i teatret anbragte kapital. Efter 5 års forløb kan tilbagebetaling dog ikke kræves.

Stk. 3. Til større anskaffelser og modernisering af teknisk udstyr kan der ydes lån.

§ 18. Til faste teatres turnerende virksomhed kan der ydes støtte efter § 16, stk. 1, jfr. stk. 4.

Kapitel 5.

Teaterbygninger.

§ 19. Til erhvervelse af teaterbygninger, som ikke ejes af bevillingshaveren, kan der mod sikkerhed i den faste ejendom ydes lån, når erhvervelsen sker til fordel for en selvejende institution, hvis vedtægter er godkendt af ministeren for kulturelle anliggender, og hvis formål er at drive bygningen bedst muligt til det pågældende teaters formål.

Stk. 2. Der kan mod sikkerhed i den faste ejendom ydes lån til udvidelse eller forbedring af teaterbygninger, der ejes af bevillingshaveren eller af en selvejende institution, herunder til erhvervelse af arealer m. v., der er nødvendige til udførelse af sådanne arbejder.

Stk. 3. Er der ydet lån efter stk. 1 og 2, vil der på ejendommen være at tinglyse en servitut, hvorefter ejendommen ikke uden tilladelse fra ministeren for kulturelle anliggender kan anvendes til andet end teaterdrift.

§ 20. Til forbedring af teaterlokaler for turnerende teatervirksomhed kan der ydes lån.

Stk. 2. Sådanne lån ydes mod sikkerhed i vedkommende faste ejendom, og det kan stilles som betingelse, at der på ejendommen tinglyses en servitut, hvorefter teaterlokalet i et nærmere angivet omfang skal stå til rådighed for turnerende teatervirksomhed på vilkår, der er godkendt af ministeren for kulturelle anliggender.

§ 21. Til indretning af nye teaterlokaler for turnerende teatervirksomhed kan der mod sikkerhed i fast ejendom ydes lån til en selvejende institution, der opfylder de i § 19, stk. 1, angivne betingelser, eller til en kommune.

§ 22. Hvis driften som teaterlokale af en bygning, der tilhører en selvejende institution, medfører et sådant samlet driftsresultat for institutionen, at det må befrygtes, at lokalets anvendelse som lokale for turnerende teatervirksomhed vil blive opgivet, kan der ydes institutionen tilskud til bygningens fortsatte anvendelse hertil.

Stk. 2. Under tilsvarende omstændigheder kan der, uanset bygningens ejerforhold, ydes lån til erhvervelse af bygningen, når den overtages enten af en selvejende institution, der som et hovedformål har at bevare bygningen som teaterlokale for den turnerende teatervirksomhed, eller af en kommune.

Kapitel 6.

Opera- og balletvirksomhed.

§ 23. Der kan ydes tilskud til opera- og balletvirksomhed foranstaltet af institutioner eller organisationer, der har rimelig mulighed for at udøve virksomheden på kunstnerisk betryggende måde.