

land, som stort set falder sammen med de nye storamter omkring landsdelsscenernes hjembyer. Dette har gjort det naturligt at lægge den lokale tilskudsforpligtelse over på amtskommunen, som samtidig får den nødvendige indflydelse på landsdelsscenernes ledelse.

Når man frigør de hidtil tilskudsydende kommuner og lader de økonomisk mere bæredygtige amtskommuner overtage de lokale tilskud, er der formentlig ikke længere tilstrækkelig begrundelse for den særlige tilskudsordning for bygningsudgifterne. Efter forslaget inddrages disse udgifter i lighedelingen mellem staten og amtskommunen.

I de senere år har statens tilskud til landsdelsscenerne gennemsnitligt udgjort 55-60 pct. af det regnskabsmæssige underskud. For at give amtskommunerne den nødvendige tid til at indarbejde landsdelssceneudgifterne i budgetterne med hensyn tagen til den lokalt noget forøgede tilskudsbyrde, foreslås det at lade nærværende afsnit af loven træde i kraft pr. 1. april 1971.

Af bemærkningerne til §§ 11 og 24 fremgår det nærmere, at der er tilstræbt en forenkling og en lettere adgang for landsdelsscenerne til at indarbejde også ekstraordinære bygningsudgifter og udgifter til fornyelse af anlæg og installationer m. v. i de årlige budgetter, medens egentlige investeringer vil kunne finansieres med støtte i form af statslån efter § 24.

I øvrigt finder lovens bestemmelser, herunder om støtte til publikumsorganisationer og til særlige foranstaltninger, anvendelse også på landsdelsscenerne.

Bestemmelsen i § 14, stk. 4, i teaterloven af 1963 om, at landsdelsscenernes behov for musik dækkes af de i henhold til lov af 17. maj 1961 støtstøttede by- eller landsdelssorkestre, således at landsdelsscenerne kun i ekstraordinære tilfælde og med ministerens godkendelse kan opnå dækning for engagement af andre musikere, er bortfaldet, jfr. nedenfor i bemærkningerne til § 11.

Ligeledes er § 15 i teaterloven af 1963 om støtte til kommunale teatre bortfaldet, idet opretholdelsen af specielle tilskudsordninger for sådanne teatre skønnes mindre påkrævede efter kommunalreformens gennemførelse. I princippet vil der være mulighed for at yde statsstøtte til kommunale teatre efter reglerne i §§ 18-19, men spørgsmålet om, hvorvidt sådan støtte skal ydes, er efter disse regler overladt til ministerens skøn over, om det nødvendige behov foreligger.

Statens samlede tilskud til dækning af landsdelsscenernes underskud kan belyses af følgende oversigt:

1966-67	1967-68	1968-69	1969-70
5.917.500	5.890.000	7.265.000*)	7.492.600*)

I forhold til de beløb, der indgår i de for finansåret 1969-70 budgetterede udgifter til landsdelsscenerne, ville ændringen i tilskudsreglerne med hensyn til bygningsudgifterne betyde en besparelse for staten på ca. 600.000 kr.

#### Til § 11.

Ved teaterloven af 1963 blev det fastslået som en hovedregel, at staten dækkede halvdelen af underskuddet ved driften af landsdelsscenerne i Århus, Odense og Ålborg under forudsætning af, at virksomheden i øvrigt var sikret ved støtte fra anden side, herunder ved kommunale tilskud. En fravigelse af lighedingsprincippet gennemførtes dog for bygningsudgifter, for hvilke staten påtog sig at dække tre fjerdedel for at modvirke en almindelig tendens til at forsømme teaterbygninger og disses tekniske installationer m. v.

En udvidelse af landsdelsscenernes antal er ikke sket efter teaterloven af 1963, og bortset fra de igangværende planer om at oprette en sønderjysk landsdelsscene kan der næppe ventes nogen nævneværdig udvikling på dette område foreløbig. Skønt de lokale tilskud til landsdelsscenerne lægges over på de kommende amtskommuner efter forslaget, kan driften af en landsdelsscene ikke på nuværende tidspunkt karakteriseres som en rent amtskommunal opgave. Der foreslås derfor bibeholdt en stats-tilskudsordning i princippet svarende til den hidtidige, hvorefter staten dækker halvdelen af landsdelsscenernes driftsunderskud, men således, at bygningsudgifter indgår i den sædvanlige underskudsfordeling, bortset fra erhvervelse og opførelse af bygninger, bygningsudvidelser og nye tekniske anlæg m. v., hvortil der kan ydes statslån i henhold til § 24. Foruden en påkrævet forenkling af tilskudsberegningen medfører forslaget, at der kan ydes tilskud til hoveddistandsrettelser og forbedringsarbejder på bygninger og anlæg, såfremt disse udgifter er optaget på det af amtsrådet godkendte budget og regnskab.

Instituttet for markedsøkonomi ved Handelshøjskolen i Århus har i foråret 1969 fremlagt resultatet af en analyse af landsdelsscenernes publikum for hver af landsdelsscenerne i Århus, Odense og Ålborg.

\*) Begge beløb er budgetterede tilskud, idet landsdelsscenernes regnskabsår løber fra 1. august til 31. juli, og det endelige regnskab først foreligger i september/oktober.