

Ved loven *afskaffes voksencensuren. Børnecensuren opret- holdes* med de to hidtidige aldersgrænser ved 12 år og 16 år. Der gennemføres væsentlige *ændringer i censurens organisatoriske opbygning*. Ændringerne står i forbindelse med, at censurens opgave efter loven alene bliver at tage stilling til, i hvilket omfang film skal kunne tillades for børn. Der er derfor lagt vægt på, at såvel den pædagogiske som den psykologiske — og eventuelt psykiatriske — sagskundskab er repræsenteret i censororganerne. Afgørelsen i ankeinstansen træffes efter loven af et særligt sagkyndigt *ankenævn* i stedet for som hidtil af justitsministeren. Ved offentlig forevisning af film, der ikke har været indleveret til censur, skal det tilkendegives, at børn under 16 år ikke har adgang til forevisningen. Loven undtager fjernsynet fra børnecensuren.

Lovforslaget byggede på en i december 1967 afgiven betænkning om filmcensur (nr. 468/1967) og var ligelydende med et i 2. samling 1967-68 fremsat forslag (årbog 1967-68, side 492).

Ved 1. behandling fik ophævelsen af voksencensuren tilslutning fra alle sider. *Lis Møller* (KF), *Ib Thyregod* (V), *K. Axel Nielsen* (S) og *Else-Merete Ross* (RV) rejste spørgsmålet om, hvilke regler der skulle gælde for fjernsynet. *Else-Merete Ross* (RV) og *Poul Dam* (SF) var inde på, om ikke børnecensuren burde flyttes over til kulturministeriet. Om børnecensuren udtalte *Else-Merete Ross*, at de fleste inden for det radikale venstre var stemt for bevarelse af 12 og 16 års grænsen, men at man ville lade sin endelige stillingtagen afhænge af de nye oplysninger og nye undersøgelser, som måtte fremkomme under udvalgsarbejdet. *Poul Dam* udtalte, at man nærmest var af den opfattelse, at børnecensuren også burde ophæves. *Sigsgaard* (VS) vendte sig imod bestemmelsen i § 1, stk. 3, hvorefter godkendelse for børn kunne betinges af, at nærmere angivne billeder eller afsnit af filmen bortklippes. Udlejerne ville af økonomiske grunde være interesseret i, at også de film, der egentlig kun var beregnet for voksne, blev tilladt for børn, og derfor gå med til beskæring. Det burde ikke tillades, at andre end filmens instruktør beklipper en film.

I det nedsatte udvalgs betænkning tilslutter et *flertal* (udvalget med undtagelse af *Vestergaard Poulsen* (KF)) sig voksencensurens afskaffelse. Et *flertal* (udvalget med undtagelse af *Vestergaard Poulsen* og *Poul Dam*) er enig om, at opretholdelsen af censuren over for børn og unge må betragtes som et forsøg, hvis fortsatte eksistens må afhænge af yderligere drøftelser og erfaringer, specielt udviklingen i forbindelse med voksencensurens afskaffelse. *Poul*