

Lembourn: Der er sikkert mange både her i tinget og uden for tinget, som beklager, at vi ikke fik en teaterlov i denne samling, men man vil nok kunne forstå, at arbejdspresset har været så stort, at det er rimeligt, at man udskyder lovforslaget, og da der, som ministeren har oplyst, ikke er tilstrækkeligt materiale til rådighed på enkelte af områderne, synes det rimeligt, og det konservative folkeparti kan derfor anbefale lovforslaget.

Jeg vil gerne henstille til ministeren, at det nye teaterlovforslag bliver fremsat i begyndelsen af næste samling, så tidligt som overhovedet muligt. Der er mange kontroversielle ting i teaterlovgivningen, der er mange modsatte synspunkter, det er en særdeles kompliceret lovgivning, og derfor anser jeg det for meget vigtigt, at der bliver virkelig god tid til at behandle den. Jeg tror, det er meget vigtigt, at der også bliver mulighed for at få en offentlig debat i gang omkring den; jeg tror, den interesserer mange mennesker, og hvis man fremsætter lovforslaget tidligt, skulle der være mulighed for at få både et grundigt udvalgsarbejde og en offentlig debat.

Per Møller: Det er en både opmuntrende og lovende udvikling, der foregår i dansk teaterliv i disse år, og på den baggrund er der ikke tvivl om, at der er et behov for, at teaterlovgivningen tages op til prøvelse og til revision. Mit parti kan anerkende de begrundelser, der er anført for at udskyde revisionen, og ligesom de forrige ordførere skal også jeg udtrykke håb om, at forslaget til revision af loven fremsættes i folketinget så tidligt som overhovedet muligt i den nye samling.

Samuelson: Mit partis ordfører er forhindret i at være til stede, og jeg skal kun gøre ganske få bemærkninger.

Det radikale venstre anser teatrene som et vigtigt led i vores kulturliv, og vi er klar over, at de nye teatre arbejder med store økonomiske problemer. Da det imidlertid ikke har været muligt at afklare alle problemer, som måtte afklares før fremsættelsen af lovforslaget om teatre, kan vi acceptere, at revisionen af loven udsættes et år.

Det radikale venstre er også glad for aktstykket vedrørende den ene mill. kr.;

vi håber, at beløbet kan lette teatrene deres arbejde i overgangsperioden.

Ministeren for kulturelle anliggender (K. Helveg Petersen): Jeg takker for tilslutningen til lovforslaget og skal blot bemærke, at det er min hensigt, så snart som det overhovedet er muligt i begyndelsen af næste folketingsår, at fremsætte forslag til den nye teaterlov, sådan at der bliver god tid til at gennemdrøfte de mange komplicerede spørgsmål, der er på dette område.

Hermed sluttede forhandlingen.

Lovforslagets overgang til anden behandling vedtoges uden afstemning.

Formanden: Ønskes der udvalgsbehandling? (Ophold). Da det ikke er tilfældet, går lovforslaget direkte til anden behandling.

Der er ikke mere på dagsordenen.

Udvalget angående forslag til lov om forsvarets personel har afgivet tillægsbetænkning over nævnte lovforslag. Eksemplarer vil blive omdelt.

Udvalget angående forslag til lov om ændring af lov om hjemmeværnet har afgivet tillægsbetænkning over nævnte lovforslag. Eksemplarer vil blive omdelt.

Medlem af folketinget Bodil Koch har meddelt mig, at hun ønsker til ministeren for kulturelle anliggender at stille følgende spørgsmål:

„Har ministeren under overvejelse at få kortbølgesenderne i Danmarks Radio forstærket, således at besætningerne på danske skibe i oversøisk fart kan få bedre modtageforhold, end tilfældet er for øjeblikket?“

Spørgsmålet vil blive optaget på dagsordenen for tingets førstkommande spørgetid.

Folketingets næste møde afholdes i morgen, tirsdag den 10. juni, kl. 10 med følgende dagsorden:

1) *Anden behandling af:*

Forslag til lov om Statens Kunstfond.