

[Formanden.]

16) *Tredje behandling af:*

Forslag til lov om tilbudspligt.

17) *Tredje behandling af:*

Forslag til lov om frigørelsesafgift m. v. af fast ejendom.

18) *Tredje behandling af:*

Forslag til lov om ændring af lov om særlig indkomstskat m. v.

19) *Tredje behandling af:*

Forslag til lov om ændring af ligningsloven. (Ændringer vedrørende frigørelsesafgift m. v.).

20) *Tredje behandling af:*

Forslag til lov om ændring af lov om vurdering af landets faste ejendomme.

21) *Tredje behandling af:*

Forslag til lov om statsstøtte til visse private seminarier.

22) *Anden behandling af:*

Forslag til lov om ændring af lov om „Ungdommens uddannelsesfond“s forvaltning og virksomhed.

Mødet hævet kl. 23.32.

116. møde.

Fredag den 6. juni kl. 13.30.

Formanden: I skrivelse af 4. juni meddeler ministeren for kulturelle anliggender, at han ønsker skriftligt at fremsætte:

Forslag til lov om ændring af lov om teatre.

Medlemmer af folketinget Søgaard, Kjeld Olesen og Orla Pedersen har meddelt mig, at de ønsker mundtligt at fremsætte:

Forslag til folketingsbeslutning om foranstaltninger vedrørende de indkaldte værnepligtiges økonomiske og sociale forhold.

Medlem af folketinget Peter Jørgensen har meddelt mig, at han ønsker til undervisningsministeren at stille følgende spørgsmål:

„Er det rigtigt, at der i ministeriet arbejdes med henblik på en forhøjelse af de tekniske skolers klassekvotienter, således at disse kommer op på 18-20 elever?“

Spørgsmålet vil blive optaget på dagsordenen for tingets førstkommande spørgetid.

Skriftlig fremsættelse af lovforslag.

Ministeren for kulturelle anliggender (K. Helveg Petersen): Jeg skal tillade mig for det høje ting at fremsætte *forslag til lov om ændring af lov om teatre.*

I § 33, stk. 2, i lov af 31. maj 1963 om teatre er det fastsat, at loven skal optages til revision senest i folketingsåret 1968-69. Nærværende forslag sigter på en udskydelse af revisionsfristen til folketingsåret 1969-70.

Som det nærmere er forklaret i bemærkningerne til lovforslaget, var motiveringen for den 5-årige revisionsbestemmelse behovet for på dette nye lovgivningsområde at indhøste erfaringer, som kunne indgå i en varigere støtteordning for dansk teaterliv.

På størstedelen af teaterlovens område foreligger der på nuværende tidspunkt et udarbejdet forslag til ændrede lovregler, der bygger på de i bemærkningerne nævnte forhandlinger med en række organisationer og institutioner m. v. og på synspunkter, der har været fremført i den offentlige debat, der har fulgt efter forelæggelsen af ministeriets betænkning nr. 517. Men på et par væsentlige punkter står problemer endnu tilbage, som det ikke har været muligt at nå en endelig løsning på inden revisionsfristens udløb, Jeg tænker her på lovens kapitel 2 om tilskud til landsdels-scenerne, hvor tilskudsfordelingen mellem staten og kommunerne må tilpasses de ændrede principper for byrdefordelingen i forbindelse med kommunalreformen. Jeg tænker endvidere på det forhold, at afviklingen af institutionen Dansk Skolescene endnu