

[Bodil Koch.]

ministrative arbejde. Det er faldet helt bort, og man kunne jo spørge sig selv, om det ikke snarere burde have været strammet den vej, at man havde en inspektørstilling. Det er jo et mærkeligt træk i hele skolebilledet i dag, at der er så forfærdelig meget administrativt arbejde: i gymnasieskolerne ser man jo gang på gang, at rektorerne holder op med at være rektorer og går tilbage til det egentlige pædagogiske arbejde. Men det er jo også en ting, vi kan drøfte i udvalget.

Gunhild Due: Jeg er lidt ked af, at ministeren afviste mine betragtninger vedrørende studenternes mulige ret til at blive fritaget for nogle fag. Jeg vil gerne understrege; at i dagens samfund er det jo stadig væk sådan, at de, der kommer i gymnasiet, kommer fra et mere snævert miljø end ønskeligt; det er stadig væk kun få procent af f. eks. arbejderbørn, der kommer i gymnasierne. Det er efter min mening helt afgørende for studenternes modenhed, for deres mulighed for at have nogen forståelse for de miljøer, som de forskellige børn i børnehaverne kommer fra, og for at sætte sig ind i, hvordan disse børn har det, hvordan deres forældre lever, hvordan deres forhold er, at de sammen med de andre elever på børnehaveseminarierne er med til at drøfte det, der nu kommer frem i samfundsfagene og i de sociale fag.

Jeg argumenterede også før imod dette, fordi undervisningen, så vidt jeg har kunnet følge den på de seminarier, jeg har kendskab til, jo ikke bare drejer sig om at putte nogle konkrete ting f. eks. om biologi ind i elevernes hoved til brug for dem selv, men at det lige så meget drejer sig om at tage dem med på ekskursioner og sådan noget og prøve på at give dem indblik i, hvordan de kan formidle en naturoplevelse til små børn i børnehaven.

Jeg sagde det med dansk, hvor det drejer sig om at indføre dem i børnelitteraturen, som de minsandten ikke møder i gymnasierne. Jeg er da vældig velvillig over for ordet fleksibilitet — det er jo et af vore yndlingsord herinde — men jeg mener, vi må gribe det rigtigt an, og jeg mener altså ikke, at man kan gøre det på dette specielle

område. Jeg tror virkelig, det er vigtigt, at man får forskellige elever til at arbejde sammen i grupper på børnehaveseminarierne.

Jeg kan heller slet ikke se, hvordan det skal foregå i praksis, for det er jo dog sådan, at man har en time i det ene fag og en time i det andet og en time i det tredje, og hvis studenterne så kan slippe for at være med i en enkelt time, opnår de egentlig ikke noget særligt ved det; jeg tror bare, det skaber dårlige arbejdsforhold.

Hanne Reintoft: Jeg vil fortsætte, hvor fru Gunhild Due slap, for jeg vil gerne spørge ministeren, om han da virkelig mener, at undervisningen f. eks. i gymnasiet og på et seminarium i dansk, i samfundskundskab osv. er analog, om man ikke mener, der må lægges et andet indhold i den, når den sigter på en ganske bestemt ting, nemlig et virke som pædagog? Begge de eksempler, fru Gunhild Due kom med, synes jeg i og for sig kræver et svar på spørgsmålet, om undervisningen er ens.

Jeg kunne også godt spørge; skulle denne fleksibilitet også gælde andre grupper? Der er jo adgang til seminarierne for folk, der har en faguddannelse; skal de så være fri for sløjd osv.? Jeg mener ikke det, for jeg mener stadig væk, at det er ikke det, om man er snedker eller ej, der er det afgørende; men om man formår at undervise børn i at lave sløjdearbejde.

Endelig vil jeg gerne efterlyse — jeg fik ikke noget svar på det, jeg spurgte om — om ministeren mener, at faglærere på sådanne højskoler og seminarier bør have en pædagogisk grunduddannelse eller et supplerende pædagogisk kursus. Jeg tror, det er meget vigtigt; det er noget af det, der er helt galt ved vor højere undervisning, at det ikke er pædagoger, der varetager undervisningen.

Undervisningsministeren (Helge Larsen): Ja, jeg tror ikke, vi opnår at blive ganske enige i spørgsmålet om, hvilke lettelser i en uddannelse man skal have, når man kommer med en forudgående uddannelse. Men jeg vil gerne sige til fru Gunhild Due, at nu skal man jo dog ikke glemme, at der i de senere år er sket en ganske væsent-