

## Ministeren for kulturelle anliggendes besvarelse af de af finansudvalget i skrivelse af 17. januar 1969 stillede spørgsmål.

### 1. Ad budgetoverslagene for 1970-73.

Det er ikke udtryk for nogen ændret målsætning, når der i finansårene 1970-71 til 1972-73 er regnet med mindre udgifter til erhvervelser end i de to foregående finansår.

I beløbene for 1968-69 og 1969-70 indgår henholdsvis 3,2 og 2,9 mill. kr. til erhvervelse af ejendommen matr. nr. 372 af Østre Kvarter til undervisningsbrug for kunstakademiet. I beløbet for 1969-70 indgår endvidere 0,3 mill. kr. som afdrag på Danmarks Radios prioritetsgæld.

Afdrag på Danmarks Radios prioritetsgæld indgår også i de følgende tre år med 0,3 mill. kr. årligt. Herudover omfatter de påregnede beløb udgifter på henholdsvis 1,4 mill. kr., 1,3 mill. kr. og 1,2 mill. kr. i årene 1970-71 til 1972-73 til erhvervelse af en grund til opførelse af en arkitektskole i Århus.

For alle de 5 omhandlede finansår — 1968-69 til 1972-73 — gælder, at der i beløbene ikke indgår udgifter til erhvervelser i fredningsøjemed. Udgifterne hertil afholdes på de årlige tillægsbevillingslove efter forudgående indhentelse af finansudvalgets tilslutning i hvert enkelt tilfælde.

### 2. Ad § 21.1.01.63.05. Kunstudstilling i provinsen.

Motivet for oprettelsen af et fælles sekretariat for vandreudstillingsvirksomhed er et ønske om koordinering af den udstillingsvirksomhed, der udøves af Sammenslutningen af danske Kunstforeninger, Arbejdernes Kunstforening, Kunst på Arbejdspladsen, Statens Kunstfond, direktoratet for gymnasieskolerne og direktoratet for folkeskolen og seminarierne.

Med en centralisering af den bestående virksomhed ønskes den nuværende vandreudstillingsvirksomhed udbygget til en institution i nogen grad lignende det norske „Rigsgalleri“, der ved at bringe kunst ud til hele landet og gennem sin pædagogiske virksomhed medvirker til at skabe forståelse og interesse for billedkunsten.

Ønsket om en intensivering og koordinering af udstillingsvirksomheden må også ses i sammenhæng med Statens Kunstfonds virksomhed, der tilgodeser vandreudstillingsaktiviteten.

Et fælles sekretariat vil efterhånden muliggøre inddragelsen af folkeskolen i udstillingsvirksomheden, således at det ville blive muligt at vise kunstudstillinger over hele landet på skoler, højskoler, kaserner, på biblioteker og museer eller i andre egnede lokaler. Under sekretariatet kunne tillige tænkes inddraget sekretariatet for Kunstnerkomiteen for udstillinger i udlandet, som er rådgivende for ministeriet med hensyn til danske kunstudstillinger i udlandet og udenlandske kunstudstillinger her i landet, og som forestår den praktiske gennemførelse af disse udstillinger.

Følgende opgaver påregnes henlagt under sekretariatet:

1. Koordinering af udstillingsarbejdet.
2. Fælles kontorhold.
3. Forsikringsspørgsmål.
4. Rationalisering og koordinering af transportproblemerne.
5. Løsning af en række fælles opgaver, f. eks. udarbejdelse af kataloger og plakater.
6. Presseservice.
7. Koordinering inden for arbejdet med fremskaffelse af udstillingsmateriale, d. v. s. aftale på forhånd, gennem hvilke kilder man vil kunne skaffe kunstværkerne.

Sekretariatet tænkes etableret under et udvalg bestående af repræsentanter for de eksisterende vandreudstillingsvirksomheder samt den daglige leder af virksom-