

handle de af bestyrelsen og udvalgene fulgte almindelige principper i det forløbne år. Bemærkningerne tilstilles endvidere bestyrelsen og udvalg.

*Stk. 3.* De fra bestyrelsen i øvrigt modtagne indstillinger videresendes til ministeriet for kulturelle anliggender med de bemærkninger, som repræsentantskabet ønsker at knytte dertil.

*Stk. 4.* Repræsentantskabet gør indstilling til ministeriet for kulturelle anliggender om fordelingen af de på finansloven bevilgede livsvarige ydelser til bildende kunstnere, forfattere og komponister. Det påhviler repræsentantskabet, forinden indstilling afgives, at indhente en udtalelse fra vedkommende udvalg under kunsthfondet som grundlag for repræsentantskabets indstilling. Den af udvalget afgivne udtalelse vedlægges repræsentantskabets indstilling til ministeriet.

*Stk. 5.* Repræsentantskabet deltager i forvaltningen af de for fondets midler indkøbte kunstarter i overensstemmelse med de regler, der særligt vil blive givet herom.

*Stk. 6.* Medlemmerne af repræsentantskabet beskikkes for et tidsrum af 4 år. Afgår

et medlem inden udløbet af sin beskikkelsesperiode, foretages nybeskikkelse kun for den resterende del af perioden. Medlemmer kan ikke beskikkes eller genbeskikkes efter det fyldte 70. år.

*Stk. 7.* Repræsentantskabet fastsætter sin forretningsorden, der forelægges ministeriet til godkendelse.

**§ 8.** Afgørelser i bestyrelsen, udvalgene og repræsentantskabet træffes ved almindelig stemmeflerhed. I tilfælde af stemmelighed er formandens stemme afgørende. Repræsentantskabet er beslutningsdygtigt, hvis mindst  $\frac{3}{4}$  af medlemmerne er til stede. Afgørelserne i udvalgene skal fremtræde med eventuel dissens.

*Sekretariatet.*

**§ 9.** Fondets sekretariat står til rådighed for bestyrelsen, udvalgene og repræsentantskabet.

*Stk. 2.* Lederen af sekretariatet deltager i bestyrelsens, udvalgenes og repræsentantskabets møder.

*Ministeriet for kulturelle anliggender, den 6. november 1964.*

Hans Sølvhøj.

/ Erik Tjalve.