

oplyste, at hendes parti ikke kunne medvirke. *Diderichsen* (LC) stillede sig velvilligt.

Forslaget blev henvist til et udvalg, hvis arbejde ikke blev færdigt inden udskrivningen af valg.

27. Forslag til lov om statsstøtte til musikkonservatorierne i Esbjerg, Odense og Ålborg. (Minister for kulturelle anliggender *Bodil Koch*). [A. sp. 1357].

Skriftlig fremsættelse ³¹/₁₀ (F. sp. 790). I. beh. ¹⁴/₁₁ (F. sp. 1192). Partiernes ordførere: Albertsen, Raunkjær, Adam Møller, Gunhild Due, Erik Hansen og Diderichsen. Henvist til udvalg på 17 medlemmer (Waldemar Laursen, Albertsen, Bomholt, Andreas Hansen [formand], Evald Kristensen, Poul Nilsson, Søgaard, Raunkjær [næstformand], Robert Christensen, Søren Jensen, Peter Larsen, Adam Møller, Poul Sørensen, Stetter, Gunhild Due, Alfred Andersen (fra ⁵/₁₂ Skræppenborg-Nielsen) og Erik Hansen).

Musikkonservatorierne i Esbjerg, Odense og Ålborg havde hidtil modtaget tilskud fra staten i henhold til lov nr. 55 af 4. marts 1964 om statsstøtte til musikkonservatorier. Den gældende konservatoriestøttelov var af principielle grunde udformet som en rammelov. Man havde ved fremsættelsen af forslaget til denne lov ganske vist i første række tænkt på en sikring af driften af de på dette tidspunkt eksisterende tre private musikkonservatorier, nemlig Vestjysk Musikkonservatorium i Esbjerg, Det fynske Musikkonservatorium i Odense og Nordjysk Musikkonservatorium i Ålborg, men det var ikke udelukket, at der ville kunne vise sig behov for og grundlag for godkendelse af andre konservatorier. For at folketetinget således kunne få lejlighed til at konstatere behovet for musikkonservatorier efter et passende tidsrum, indføjede man under det nævnte lovforslags behandling i folketetinget en bestemmelse om, at loven skulle revideres senest tre år efter dens vedtagelse.

Da der ikke havde vist sig behov for nye konservatorier, var nærværende forslag til en ny konservatoriestøttelov konkretiseret som en lov om støtte til de tre eksisterende private konservatorier. Lovforslaget var i princippet uforandret fra