

### 7.21. Udveksling i henhold til kulturaftaler m. v.

Formålet med kulturaftaler er at fremme den gensidige forståelse af de pågældende landes institutioner og samfundsliv og at styrke forbindelserne mellem landene inden for undervisning, litteratur, kunst og videnskab. Danmark har indgået aftaler om kulturelt samarbejde med Belgien, Frankrig, Italien, Polen, Rumænien, Sovjetunionen og Tjekkosllovakiet. Med andre lande foregår en kulturel udveksling på officielt grundlag, uden at nogen egentlig aftale er indgået. — Samarbejdet består f. eks. i tildeling af stipendier til studerende og kunstnere, udveksling af videnskabsmænd ved højere læreanstalter og andre videnskabelige institutioner, udveksling af kunstudstillinger, gæstespil, film, publikationer og museumsgenstande m. v. Samarbejdet omfatter også oprettelse af lektorater i det andet land (jfr. konto 7.02.) og formidles endvidere gennem landenes kulturinstitutioner i udlandet. Det danske Selskab driver institutioner i Belgien, Frankrig og Italien, ligesom Danmark i sidstnævnte land opretholder Det danske Institut i Rom (jfr. konto 7.80.67.). — Under nærværende konto søges bevilling til den del af det officielle kulturelle samarbejde, der henhører under ministeriet for kulturelle anliggender. Efter en foreløbig vurdering vil bevillingen blive fordelt med 50.000 kr. til samarbejde med hvert af de nævnte 7 lande, 50.000 kr. til samarbejde med andre lande samt 225.000 kr. til gennemførelsen af et eller to større arrangementer. Bevillingerne vil blive anvendt under forudsætning af gensidighed. — Der henvises i øvrigt til de under undervisningsministeriets finanslovskonti § 20.1.02.64., 65. og 67. opførte bevillinger.

### 7.80. Tilskud til internationale formål.

$\frac{1}{3}$  af bevillingen under § 20.1.02. Tilskud til international virksomhed 67. Til disposition til nordiske kulturelle formål er overført til denne hovedkonto under 67.

*ad tilskud.*

67. Det danske Selskab: Selskabet er en selvejende institution, der har til formål i vekselvirkning med udlandet på sagligt og folkeligt grundlag at oplyse om Danmark, dets kultur og samfundsliv. Der findes et hjemmekontor i Danmark og institutioner ledet af udsendte magistre eller andre i Storbritannien, Schweiz, Italien, Benelux, Frankrig og Vesttyskland.

	R	B	F
<i>Driftsudgifter</i> .....	1.270.000	1.404.900	1.486.000
1. Hjemlandet, lønninger og honorar til formand.....		382.800	412.800
2. Hjemlandet, kontorhold, rejser m. v.....		140.000	145.000
3. Udlandet, lønninger til sendinge.....		347.100	373.200
4. Udlandet, kontorhold, rejser m. v.....		460.000	450.000
5. Publikationsvirksomhed og særlige arrangementer.....		75.000	105.000

67 Det danske institut for videnskab og kunst i Rom (Accademia di Danimarca) er en selvejende institution, hvis formål er at bevare og udvikle de kulturelle bånd mellem Danmark og Italien. Institutet er sæde for forskning og studier inden for arkæologi, filologi, historie (herunder kulturhistorie), kunst-, litteratur- og musikhistorie. Også andre videnskabsgrene kan søges fremmest gennem dets virksomhed.

	R	B	F
<i>Driftsudgifter</i> .....	237.257	330.200	354.400
1. Lønninger til dansk personale.....		151.700	152.800
2. Lønninger til italiensk personale.....		74.400	81.800
3. Administration m. v.....		22.000	24.200
4. Driftsudgifter vedr. ejendommen.....		81.900	91.600
5. Vask og rengøring.....		8.500	9.700
6. Anskaffelse af inventar og bøger.....		7.700	8.400
7. Administrationsudgifter for bestyrelsen.....		19.000	20.900
8. Lejeindtægt af stipendiater.....		÷ 35.000	÷ 35.000