

**Ann. til § 21: Ministeriet for kulturelle anliggender.**

(7.80)

- |   |       |       |
|---|-------|-------|
| 4. Tilskud til indkøb af danske bøger ved den nordiske afdeling af University College Library i London, jfr. R.T. 1950-51, tillæg A., sp. 2097-98. . . . .  | 2.000 | 2.000 |
| 5. Tilskud til indkøb af danske bøger til et dansk bibliotek ved universitetet i Strassbourg, jfr. F.T. 1957-58, tillæg D., sp. 1931-32. . . . .  | 1.200 | 1.200 |
| 6. 3. del af en 3-årig bevilling på i alt 12.000 kr. til indkøb af danske bøger til det islandske bibliotek, Landsbokasafn Islands. . . . .   | 4.000 | 4.000 |
| 7. Tilskud til lønning af en bibliotekar ved Scandia-planen. . . . .  | 0     | 3.250 |
| Nordisk kulturkommission har til de nordiske landes regeringer henstillet, at der tilvejebringes en 3-årig bevilling til aflønning af en deltidsansat bibliotekar til hjælp for lederen af det særlige udvalg, der skal organisere samarbejdet mellem de nordiske videnskabelige biblioteker om indkøb af udenlandsk litteratur. I den anledning søges et beløb af 3.250 kr. som Danmarks andel af udgiften, idet de andre lande har bevilget tilskud.  |       |       |
| 8. Tilskud til indkøb af danske bøger ved det nordiske institut ved universitetet i München. . . . .  | 0     | 2.000 |
| I lighed med de under 1-5 opførte tilskud søges en bevilling på 2.000 kr. til bogindkøb for det nordiske institut ved universitetet i München. Universitetet er det største i Forbundsrepublikken Tyskland, og instituttet er et center for dansk kulturel aktivitet i Sydtykland. Det har derfor stor betydning, at instituttet sættes i stand til at erhverve dansk litteratur i filologisk forsvarlige tekster.  |       |       |
| 67. Den internationale union til værn for litterære og kunstneriske værker. Danmarks bidrag søges forhøjet, idet det er foreslået, at driftsbudgettet for unionens bureau øges. Et stigende behov for ydelse af teknisk assistance i forbindelse med opbygningen af beskyttelsen af den intellektuelle ejendomsret i udviklingslandene og det forberedende arbejde i forbindelse med afholdelsen af den konference, der med henblik på en revision af Bernerkonventionen til værn for litterære og kunstneriske værker skal afholdes i Stockholm i 1967, har nødvendiggjort en udvidelse af bureauets virksomhed.   |       |       |
| 67. Det danske Institut for Videnskab og Kunst i Rom. Det danske Institut i Rom (Accademia di Danimarca) er en selvejende institution, som har til formål at bevare og videreudvikle de kulturelle bånd, der består eller knyttes mellem Danmark og Italien, fortrinsvis ved at fremme dansk forskning i Italien. Instituttet er sæde for forskning og studier inden for arkæologi, filologi, historie, kulturhistorie samt kunst-, litteratur- og musikhistorie. Efter at have haft til huse i lejede lokaler overtager instituttet pr. 1. september 1966 en ny bygning, hvis opførelse og indretning på en af den italienske stat skænket grund bekostes af Carlsbergfondet. I den nye institutbygning vil der være plads til 14 stipendiater, ligesom der af instituttet afholdes kurser for gymnasielærere i historie, latin og oldtidskundskab. Det er en hovedopgave for instituttet at give de studerende de bedst mulige arbejdsvilkår og at bistå dem i deres studier. Der skal således opbygges et bibliotek med den nødvendige faglige litteratur. Den danske stat har siden 1. september 1961 afholdt alle instituttets driftsudgifter bortset fra et årligt tilskud på 22.000 kr. fra Tuborgfondet. Dette tilskud bortfalder pr. 1. marts 1966, og det har været en forudsætning for Carlsbergfondets bekostning af bygningen, at staten påtager sig alle egentlige driftsudgifter ved instituttets virksomhed. Om den bevillingsmæssige baggrund henvises i øvrigt til finansudvalgets skrivelse af 14. januar 1955 (aktstk. nr. 224) og finansudvalgets skrivelse af 7. juni 1961 (aktstk. nr. 437). |       |       |