

der dårlig plads til andre end ham samt evt. en enkelt medhjælper i instituttets nuværende atelier.

Restaurering af håndskrifterne foretages af bogkonservator Birgitte Dall, til hvis arbejde der er ydet en særlig bevilling (for tiden 25.000 kr. årligt). Hvert håndskrift, der restaureres, kræver sin individuelle behandling, og det er på forhånd helt umuligt at skønne over, hvor store udgifter det drejer sig om. Bogkonservatoren har sit arbejdslokale i instituttet, hvor hun også efter særlig aftale foretager restaurerings-

arbejde for det kgl. bibliotek. Foruden hende selv arbejder tre andre på værkstedet, og der er ingen plads til flere. Arbejdet på de arnagmagnæanske håndskrifter kunne muligvis fremskyndes noget ved en forøget bevilling, men på den anden side må instituttet se med skepsis på en alt for forceret restaurering. Man må nemlig regne med, at metoderne stadig forbedres, således at man kan risikere, at en restaurering, som foretages nu, allerede om nogle år ikke vil føles tilfredsstillende.

*Jón Helgason.*